Humanidad

REVISTA LIBERTARIA 

BS. AIRES
NÚM. 8

20 Cts.

HUMANIDAD

AÑO II NUM. 8

SUSCRIPCION

Interior y Exterior

Por Año .... $ 2.40
Número suelto .... 20 ctvs.

Redacción y Administración:

E. ROQUÉ y A. MORALES - Rioja 453

Buenos Aires (Rep. Argentina)

SUMARIO



Hemos cumplido un año a costa de esfuerzos. Los que comprendan el sacrificio que entraña sostener una publicación como "HUMANIDAD" en un ambiente adverso donde las iniciativas fracasan, sabrán apreciar la obra realizada. Pero esto no basta. Es preciso impulsarla, darle mayores bríos, sostenerla. Una libre tribuna de las ideas libertarias en América representa una línea de ataque constante contra el régimen. Sea usted un cooperador esforzado en tal empresa. Distribuya estas armas de fuego ardiente entre el pueblo, hojas de agitación y de cultura, de entusiasmo y comprensión.

No hemos puesto límite a esta labor. En la medida de nuestras fuerzas, "HUMANIDAD", ha ido mejorando su impresión y aumentando sus páginas. Y aun queremos ir más adelante: hacer de "HUMANIDAD" un crisol amplio de todos los aspectos de la anarquía. Para ello volvemos a insistir: Si le interesan nuestros afanes, nuestro optimismo, nuestra voluntad, coopere decididamente, haga suya nuestra obra!

LA ASOCIACION HUMANIDAD

AÑO I Buenos Aires, Julio de 1928 N.° 8



Humanidad

Revista Mensual Libertaria

EDITADA POR LA ASOCIACION DEL MISMO NOMBRE

LEMA: "Asociación por la Anarquía, Anarquía para la Humanidad"

La Ilusión Democrática

Más que ilusión, fiebre a alta temperatura la hemos compulsado en estos últimos meses, en que las multitudes se enardecieron con el sufragio electoral. ¿Qué ha quedado de todo esto? En primer lugar un gran porcentaje de votantes. Después, la posibilidad de una dolorosa experiencia.

A nosotros, buenos enemigos de toda política nos interesa lo último. El mayor o menor número de votantes, índice de imbécil credulidad, no importa en la crítica. ¿Cuál será, en cambio la amarga experiencia? La de reconocer que la voluntad de los individuos no puede depositarse en nadie, sinó en su propia fuerza. Definen la democracia como el gobierno del pueblo para el pueblo. Y se miente: el gobierno es para el gobierno. Si un gobierno es más cruel que otro, se lo califica como bueno. ¿Quiere decir que una víbora no es venenosa si tiene menos veneno que otra? Se dirá también: el pueblo tiene el gobierno que se merece. Ningún pueblo, por más esclavo o ignorante que sea, tiene necesidad de ser dominado. Tiene, eso sí, necesidad de libertad para destruir al Estado y a su arma que es la Ley. ¡Pobres de nosotros si quisiéramos cumplir las leyes al pie de la letra! No podríamos dar un paso sin violarla, sin ser castigados por impuestos, multas o prisiones.

Esta fiebre de las repúblicas de América por la democracia, es pasajera. La República Francesa estableció los derechos del Hombre y del Ciudadano. Por asegurar los derechos políticos del Ciudadano, anuló los derechos naturales del Hombre. La autoridad triunfó. La Ley dijo a los votantes: el voto es libre. Y con tal arma libre... se eligieron amos. Fué la gran conquista de la Democracia. Quiérase que no, la Democracia tiene su apogeo en la dictadura. En la lid democrática se incuba, en la ciénaga infecta se forman las larvas. El dictador luego aparece. Ya es Mussolini, megalómano; ya Primo de Rivera, histrión; ya Ibáñez, caricaturero. Y a pesar de las dictaduras renace la fiebre democrática. Se grita al cielo su advenimiento. Se anuncia al Mesías salvador.

El pueblo, en tanto, con el veneno en la sangre, deja surtir efecto a la ponzoña sin triturar la víbora.

Nosotros confiamos plenamente en que la fiebre pase, en que la rebeldía tome cuerpo, en que no se crean en leyes o gobiernos, sino en que se reafirmen los olvidados Derechos del Hombre. Acerquemos el día al que, al igual que la imagen de Nietzsche, la víbora de la política se muerda su propia cola.



LA POLITICA DE LA OFICINA DEL TRABAJO... que maneja el astuto Albert Thomas, tiene un cauce: el capitalismo internacional. Thomas ha visitado Italia y España. ¿Con qué fin? Hablar a Mussolini y Primo de Rivera, antes de ir a la Conferencia del Trabajo. He aquí sus descubrimientos: la sindicalización fascista es admirable; España progresa con la Constituyente y puede extender su protectorado en América. Bellezas de las dictaduras...

El caso de Albert Thomas abarca todo el socialismo, que ha llegado a su fin. Pudo tener una adolescencia ligeramente heróica, pero su proceso es lógicamente negativo. Acción electoral exclusiva, colaboración parlamentaria, lucha intestina por intereses. Mussolini es la cúspide del socialismo aprendido en Serge. Albert Thomas guerrerista, cuando visitó Buenos Aires, recibió un fácil panegírico del extinto Justo, defensor de una postura ya célebre del nacionalismo socialista, que demarcó en la Argentina la posterior disidencia, que hoy combaten los del partido viejo. Nacionalismo a base de dialéctica aprendida por Marx en Engel, aunque negándola, y que sus discípulos contemporáneos ocultan con las estadísticas. En fin, creemos que el que bien se conoce...

EL CHAMPAÑA. — Otra vez con el señor Thomas que lo vemos actuar en la Conferencia Internacional del Trabajo (ajeno, claro está) en Ginebra. Indudablemente con "ginebrinos" auténticos.

Leamos un telegrama: "Al descorcharse el champaña se puso de pie el señor Saavedra Lamas (delegado argentino) y"... para qué seguir. Aquí las estadísticas acusan un porcentaje enorme de desocupados y los delegados "obreros", sendos banquetes con champaña y todo... Otro telegrama: "El señor Albert Thomas dijo que la Argentina es una de las Democracias más sanas y más avanzadas en todos los dominios de la civilización moderna, basada en el sabio principio de gobernar es poblar". El principio será muy sabio, pero le recordamos la frase dolorosa de Moreno: "Hemos hecho la Revolución en beneficio de 20.000 terratenientes". Y ahora como ayer, amigos. Le diríamos a Thomas que gobernar es robarse 900.000 pesos de la Tesorería de la Jefatura de Policía y disponer de 500.000 pesos contrariamente a la Ley para la construcción de jardines y una cancha de jugar al polo. No hemos visto, (y sería demasiado optimismo esperar ver) los jardines y la cancha. Y todo esto mientras hay un 40 % de niños que no reciben instrucción por falta de escuelas. Y el 42 % de los que van a "servir a la patria" son analfabetos y "sólo el 7 % de los niños que pasan por las escuelas del Estado reciben un mínimum de instrucción", según datos de las mismas estadísticas oficiales.

Es que el señor Thomas donde va encuentra algo para alabar; la sindicalización fascista..., la Constituyente española..., la Democracia de la Argentina... El champaña, amigos, el champaña...

LA DESOCUPACION EN INGLATERRA. — Aumenta cada día. Con 73.715 más que en la última semana del mes anterior, los datos de Abril registran 1.136.000 desocupados. Si estas asombrosas cifras provienen de estadísticas oficiales. ¿Cómo será en realidad la desocupación?

ESTUDIANTES REBELDES. — Los buenos compañeros Magallanes Díaz Triviño y Soto Saldívar, militantes de la causa libertaria, que emigraron de Chile acosados por el sargento Ibáñez, han sido nuevamente deportados del Ecuador en cuya Universidad de Cuenca seguían sus estudios.

¿Es que será necesario construir en desconocida Atlántida una Universidad para los estudiantes rebeldes? Profesores no faltarían. Nicolai —el gran biólogo alemán— que fué expulsado de la Universidad de Córdoba porque no se avenía a los manejos politiqueros, sería el primero...

DEL MOMENTO

MOTIVOS DEL FASCIO

No es solamente Europa la convulsionada por añejas herencias de conquista y poderío. No es solamente aquella parte del globo la que se debate en encarnizada refriega reaccionaria. Es aquí también. En el continente donde los pueblos jóvenes, lejos de anquilosamientos estériles, donde a modo de reflejo y cual convexo espejo por lo agrandado y caricaturesco de las formas, ha llegado a formar legión la hueste que como aquélla, con el mismo virus, por conquistar oro y autoridad, avanza su espectro multiforme con sus mil tentáculos de reacción a plantar su jerárquica bota dictatorial. Hasta aquí, donde la sangre rebelde de nuestros antepasados —rebelde y libre— palpita con intermitencia de campana llamando a sometén —somatén de libertad— ha venido a encaramarse la sordidez maligna de los que se amparan en el poder.

¿Qué persiguen estos agentes de las dictaduras en otros países? Es que no es suficiente la *débacle* del suyo, que amparándose en el manto de la *diplomacia,* llevan el espectro negro y sanguinario de su obtusa mentalidad a pueblos más o menos sanos.

Porque no otro es el origen de los últimos acontecimientos que han motivado las *novelas por entregas* de "La Prensa", que tiembla y arma los brazos reaccionarios ante el temor de un movimiento subversivo. Para quienes están al tanto de la política del fascio y han contemplado el desbande de los obreros extranjeros de Francia, las bombas estalladas en Norte América (comprobado que las pusieron dirigentes fascistas) esto no puede ser sorpresa y solamente la ingenuidad y el miedo puede hacerles ver a periodistas de mentalidad enclenque, actos de subversión anarquista.

Los anarquistas no acostumbran ante la inminencia de un hecho necesario para salvar la libertad o dignidad humanas, hacer víctimas inocentes. Y lo saben bien los periodistas burgueses porque no está lejano el acto de Kurt Wilkens, que más de una vez no llevó a cabo su propósito, porque una de las hijitas del coronel Varela le acompañaba o sencillamente se cruzaba con persona ajena a todo lo relacionado con el motivo que le retenía allí.

No hacen así los fascistas que no ven toda ulterior consecuencia porque los enceguece la venda de la cobardía y persiguen sólo el propósito de mantenerse en el gobierno sin respetar vidas ni los más nimios derechos de libertad. Y sus actos son el deliberado propósito de perseguir a los hombres libres, lo comprueba el atentado de Milán cuya policía hizo público haber realizado 5.600 detenciones habiendo fallecido 7 detenidos a los pocos días. Consecuencias de los martirios a que fueron sometidos.

Pero esta diplomacia dictatorial no debe encontrar desprevenidos a los camaradas de cualquier país y mucho menos producirse desbandes por acontecimientos de la índole explicada. Por el contrario, debemos estar más activos y fuertes, formando comités antifascistas o activando de cualquier manera en contra de aquel gobierno, ya que la caída de él implica la revolución en Italia.

Ellos ponen el grito en el cielo con el descaro de Judas; pero nosotros, pongamos la energía revolucionaria y subversiva, tal como debe ser, para librar a centenares de miles de trabajadores que yacen bajo el terror aplastante y sanguinario de los criminales fascistas.

Que el polem surgido de la antera revolucionaria y que se esparce por los ámbitos del mundo caiga sobre las conciencias sanas y germine en el más fecundo brote, que es el canto a la vida y el derecho a la libertad.

A. MORALES

¿REPUBLICA O MONARQUIA? — Pensando bien, son dos palabras. Pero pensando mejor el republicano y el monárquico tienen idéntica psicología.

París se estremeció días pasados al grito de 30.000 voces: "¡Viva la reina!" La santa nacional, Juana de Arco, ridiculizada por Voltaire y Bernard Shaw, revivió en la leyenda popular. El pueblo parisién necesitó entonces algo, y a tiempo apareció la duquesa de Guisa, esposa del pretendiente al trono de Francia. Ahora que reyes destronados como los de Grecia y Bulgaria pasean su caída por el mundo y que miles de obreros protestan la regencia de Rumanía como casi aceptando al rey Carol negado por su padre, la situación política mundial parece escabrosa. Y es que monarquías y repúblicas tienen el mismo vicio: la jaqueca de lo bullanguero que padecen muchas cabezas cuando son inútiles...

Problemas nuestros

REVOLUCION POLITICA Y REVOLUCION SOCIAL

Cuando se investiga en los acontecimientos de la historia de la revolución que determinó la independencia de nuestro país, al margen de los caóticos y deliberadamente falsos textos oficiales, con los métodos científico-filosóficos necesarios para la investigación de la verdad, en cualquier orden de los conocimientos humanos, se llega a conocer el verdadero carácter de la revolución del año 10; las fuentes en que bebieron sus propulsores y los ideales que los inspiraron.

Si para la enseñanza de la Historia Universal es preciso un criterio científico y social, para extraer del conjunto de los hechos históricos de los pueblos, las experiencias y lecciones que sirven de guía en la evolución y vaivenes de la Humanidad; con tanta mayor razón es necesario aplicar ese método inductivo-deductivo en la investigación histórica particular de un pueblo. Cada país enseña "su" historia patria adulterando, silenciando o inventando los hechos de acuerdo a los intereses y mentalidad de las castas gobernantes y usurpadoras de la riqueza social; torciendo y corrompiendo la mentalidad reflexiva, analítica y crítica de las generaciones que reciben la instrucción oficial.

No es extraño que los niños así saturados de errores y supersticiones, acepten, ya hombres, los más monstruosos sofismas para daño de la verdad histórica y social que tiene por finalidad hallar los métodos sociológicos más útiles, verdaderos y buenos, para la vida individual y colectiva, que aconsejen las experiencias histórico-sociales.

Hoy se está en estado de afirmar que, la revolución de 1810 fué determinada por el movimiento espiritual de los Enciclopedistas y por ese colosal movimiento revolucionario de la Francia del 93; cuyo soplo de libertad sacudió y conmovió hombres y pueblos; destruyendo instituciones seculares e inaugurando un nuevo estado mental individual y social.

Indudablemente que los efectos causados por la revolución espiritual y popular en el viejo y en el nuevo mundo tenían que ser diversos, dado el medio y la cultura de los pueblos europeos y de los de América. Si allá dominaba el feudalismo, aquí imperaba el vasallaje colonial y la superstición y dominación religiosa, más obscurantista y absoluta.

La industria y el comercio se venían desarrollando desde épocas antiguas en Europa, mientras que aquí, monopolizábalo todo España; impidiendo la implantación y florecimiento de la vida económica de las colonias. Sin embargo, lo que ocasionó el rápido despertar de los pueblos revolucionados de América, fué la falta de tradición histórica (conflictos guerreros, etc., etc.)

Ya en tiempos anteriores a la revolución, se puede comparar el estado espiritual de España y sus colonias, en el hecho de que, mientras en aquélla la reacción clerical, simbolizada por la Universidad de Salamanca en el año 1771 se aferraba desesperada a los mitos bíblicos, al rutinarismo escolástico y dogmático de Aristóteles, que caían desmenuzados por la ola espiritual que, desde la Reforma, venía inundando a los espíritus selectos y cultos; ya se inicia en esta región del Virreinato del Río de la Plata un movimiento de opinión y de interés por los estudios experimentales y heréticos, leyéndose a Bacon, Newton, Gassendi, Descartes, etc., etc. Esta minoría que se emancipaba de los prejuicios y dogmatismos seculares, se entregó al estudio del cartesianismo, del sensacionismo de Condillac y Locke y del materialismo político revolucionario de Diderot, D'Alembert, Rousseau, D'Holbach y otros. Buenos Aires, en contacto directo con Chuquisaca, centro de libre examen y liberalidad estudiantil, despertaba al soplo del espíritu de renovación y de libertad que venía de allende los mares; mientras que en Córdoba, se atrincheraba el jesuitismo a pesar de haber sido expulsado en 1767. Los

partidarios de las doctrinas heterodoxas, para introducir los libros heréticos señalados en el Index, hubieron de valerse de toda clase de astucias; iniciándose así un verdadero contrabando, que desde el Virreinato de Vértiz (1780), fué tomando cuerpo.

"Las universidades españolas dotaron a España de 200.000 religiosos y de 40.000 a "América al finalizar el siglo XVIII." (Altamira, "Historia de España"). A pesar del terror a las quemaderos de la Inquisición, la libertad penetraba en los espíritus haciendo audaces y rebeldes.

Fácil es comprender cuál sería la actitud que adoptaban las autoridades frente a la subversión entronizada. La misma que en todas las épocas, igual ignorancia y bestialidad que en la época actual, agravada ahora por los nuevos factores de rebelión, que hacen más aguda la lucha, pues si en aquel entonces el foco que atentaba a la ortodoxia oficial y al orden constituído quedaba dentro del reducido marco de una minoría ilustrada, hoy, ya la lucha tiene un carácter eminentemente popular obrero y campesino, haciéndola vasta y compleja, atacando a las bases mismas del actual orden capitalista y autoritario. Así los esfuerzos e iniciativas de esos hombres por difundir las nuevas ideas eran coartadas por los poderes. "Los funcionarios confiscan "o suspenden la publicación de libros sospe-"chosos y pone, en fin, las trabas que cree "indispensables para evitar la difusión del "espíritu crítico y revolucionario que con to-"da razón consideraba peligroso para la fe "católica y la organización que entonces te-"nía el Estado." (Ob. cit., Altamira).

La autoridad siempre ha sido funesta para el avance y progreso del espíritu humano, que sólo ha logrado abrirse paso a costa del dolor de los audaces idealistas que, dotados de una voluntad inquebrantable, con una conciencia siempre más humana sobre la dignidad y los derechos del hombre, forjada en el trabajo y en el estudio, dieron sus mejores energías, sueños y amores, por la causa de la justicia y de la libertad.

A pesar de la reacción clerical y autoritaria de los poderes peninsulares y coloniales, el espíritu de rebelión, determinado por el estudio y las influencias ideológicas de la revolución francesa se difundía, al ponerse en contacto los hombres que discutían y simpatizaban con las nuevas ideas heréticas y subversivas. El ambiente de libre examen de Chuquisaca fué conocido por Moreno, Monteagudo, Gorriti, Passo, Castelli y muchos otros que después tomaron parte activa en la revolución.

La influencia ideológica de la revolución del año 10 tiene su expresión concreta en el "Contrato Social" de J. J. Rousseau, cuyo primer traductor aquí, fué Moreno y en el economismo de Quesnay, traducido por Belgrano. Además hay que tener presente la influencia de la revolución norteamericana, que influyó sobre la vieja Europa obrando ésta de rechazo, a su vez, sobre la América del Sur. La corriente de ideas revolucionarias y de renovación social impulsaba a los pueblos y los lanzaba a la conquista de la Democracia y de los Derechos del Hombre, idealismo burgués que, al constituirse en casta privilegiada, suplantando al feudalismo, no haría más que desplazar al viejo autoritarismo hereditario y de derecho "divino", por el moderno fetiche: el Estado democrático "igualitario y fraternal" de derecho "romano", la gran ilusión; que las experiencias revolucionarias y las luchas sociales del proletariado mundial pondrían en bancarrota. No cometeremos la ignorancia de culpar a los revolucionarios del año 10 de no haber sabido destruir la Autoridad, según eran sus deseos, puesto que los jacobinos, de la Francia del 93, también cometieron los mismos errores.

Si la Autoridad y el Privilegio, en lugar de desaparecer, de acuerdo al idealismo que florecía de la Enciclopedia y de la Revolución Francesa fué por el contrario consolidándose y dominado la vida social, con más potencia que en épocas pretéritas, arrasando y atropellándolo todo hasta llegar a constituir el formidable mecanismo actual, de las dictaduras prepotentes y asesinas y del imperialismo capitalista frío y despiadado, reconocemos, sin embargo, que dado el medio y la época, no era posible esperar que edificaran la vida sobre verdaderas bases morales y sociales, de justicia y libertad. No era posible realizar una revolución que saliera del estrecho y estéril marco de la política con un pueblo casi por completo analfabeto y ajeno al movimiento espiritual que se venía operando. El veneno religioso tenía sumidos en letargo a las masas coloniales; atmósfera mefítica que aun persiste en los pueblos del centro y norte del país. Por esa y otras causas ya mencionadas, el movimiento del año 10, apenas si removía superficialmente la vida de estos pueblos.

Los anhelos de Moreno y sus partidarios, que formaban la izquierda revolucionaria, a

duras penas lograron imponerse, y, es de esa tendencia liberal lo mejor que contiene la declaración de la independencia del año 16. Las "volteadas" del gobierno, desde la Primera Junta hasta el Triunvirato, etc.; hasta Rivadavia, no es lo importante en la obra de los revolucionarios, puesto que señalan sólo los altos y bajos, de las tendencias que luchaban por encaramarse al poder. Es este aspecto y las batallas contra los monárquicos lo que se mete a la fuerza en el cerebro de los niños, atrofiándolos en su tierna mentalidad y honDando su sensibilidad, con los sofismas de los patrioteros de última hora que tienen la sartén por el mango; como la gota de agua cayendo constantemente sobre la piedra termina por horadarla. Del verdadero sentido de la revolución, de los ideales, de los precursores, etc., ni una palabra, o bien lo poco que se "enseña" es falso o erróneo. En el orden educacional, no es posible desconocer que hicieron grandes esfuerzos.

Desde cuando se anuncia en "*La Gaceta* — 1812 — que se informa al pueblo que se fundará un establecimiento de *estudios útiles* luego que lleguen los profesores que vendrán de Europa"; hasta la labor que Rivadavia y sus amigos realizan en pro de una educación fundada en la experiencia científica, es la gran batalla que se entabla contra las enseñanzas *inútiles* de los jesuítas y profesores católicos.

Es bueno recordar cual fué el rol de la Iglesia frente a los pueblos que luchaban por su independencia en América, y a los sacerdotes criollos que se plegaron a la revolución.

"Lanzó anatemas contra los revolucionarios y heréticos e incitó al clero colonial a sostener a muerte los derechos del Rey". (Historia Argentina, V. F. López). Las tendencias en lucha se hallan bien delineadas por Sarmiento que en su libro "Facundo", dice así:

"No sé si en América se presenta un fenómeno igual a éste, es decir, dos partidos, retrógrado y revolucionario, conservador y progresista, representados altamente cada uno por una ciudad civilizada de diverso modo, alimentándose cada una de ideas extraidas de fuentes distintas: Córdoba, de la España, los concilios, los comentadores, el Digesto; Buenos Aires, de Bentham, Rousseau, Montesquieu y la literatura francesa entera."

Y esa misma Córdoba clerical, colonial y retrógrada, es la que expulsó hace poco de su Universidad al célebre profesor Nicolai; uno de los grandes espíritus libres de la época actual.

Los valores ideológicos de la revolución desaparecieron del escenario de las luchas políticas, poco a poco, hasta ser barridos por la dictadura de Rosas, triunfo del colonialismo, y así fué formándose la burguesía criolla latifundista y rapaz, sin ideales, sin normas éticas; perdido todo lazo de conexión con la epopeya revolucionaria. El despertar ideológico ya saturado de ideales socialistas, comienza con algunas individualidades como ser Echeverría y Alberdi, que irá tomando cuerpo con el correr de los años, hasta que comienza la agitación obrera impulsada por el Socialismo y la Anarquía, cuya labor subversiva de penetración en todas las capas sociales produce igual pánico en nuestras clases opresoras y explotadoras, que el que manifestaban los virreyes y monárquicos ante la rebeldía de los precursores y revolucionarios de Mayo.

Nuestra burguesía "rastacuero", que se contonea en todas partes y principalmente en "París", la meca de los snobs y arribistas, siguió el ritmo y los vaivenes que le imprimiera el capitalismo mundial, convirtiendo este vasto territorio cuajado de riquezas naturales en inmensos latifundios y factorías de todos los trusts y sindicatos del capital que *no tiene patria,* puesto que sus tentáculos absorbentes y succionadores de las riquezas sociales producen la anemia y ocasionan el dolor de todos los pueblos de la Tierra. Hoy gobernantes, políticos y burgueses se hallan divorciados en absoluto de las ideas de los hombres de la revolución de 1810. Son los simuladores en la lucha por el poder y el privilegio, y como carecen de ideales, ocultan su reaccionarismo con las mascaradas patrioteras en cada aniversario de la revolución del año 10 y de la declaración del año 16; pero persiguen, encarcelan y matan a los que sustentan y propagan los nuevos ideales de justicia social y de libertad, que tienen su fuente originaria en los ideales de la Enciclopedia y de la Revolución Francesa, ampliados, purificados, humanizados, por toda la enorme experiencia histórico-social adquirida, por las lecciones que han suministrado los movimientos de los pueblos, y la trayectoria del capitalismo y del Estado. Así como cambiaron los tiempos, ha cambiado también el escenario de la rebelión y las finalidades de la lucha social. Al pequeño movimiento revolucionario del año 10, di-

rigido contra el obscurantismo espiritual y el absolutismo y monopolio económico y político, ha sucedido el inmenso movimiento del proletariado regional y mundial solidarizado en la batalla contra el enemigo común: el capitalismo y su esbirro el Estado.

La revolución social que arrase con los principios funestos de Privilegio y Autoridad, se hace más imperiosa a medida que los hombres van haciéndose más conscientes de su dignidad y de su libertad. La experiencia formidable que poseen los idealistas revolucionarios y anarquistas de la época contemporánea,sobre la destrucción y reconstrucción de la sociedad, ha dotado al movimiento subversivo y anárquico de una precisión clara, y definida actuación en la lucha social.

Dos tendencias se manifiestan en el gran escenario de las luchas: la Autoritaria que comprende desde el burgués al bolchevique; y la libertaria, que suma los hombres del Trabajo y del Pensamiento, que dan sus sueños, sus energías y audacias en esta conquista de la libertad, la palanca poderosa que ha empujado por la senda del Progreso las manos y el Pensamiento Humano. Para que la sangre derramada por los hombres a través del tiempo y del espacio y para que la experiencia sociológica no sean algo vano y estéril y den los frutos a que se ha hecho acreedor el hombre por su evolución hacia aspectos cada vez más perfeccionados de vida, es necesario que las próximas revoluciones populares destruyan por completo la explotación y opresión del hombre por el hombre; yendo a las causas del mal, a la extirpación de todo Privilegio y de toda Autoridad.

Solamente así, se podrá reconstruir la soñada sociedad ideal de la igualdad y de la libertad para cada hombre, mujer o niño. Y para los pesimistas está el hecho de que, así como triunfó la revolución de 1810 en sus aspectos de libre nacionalidad, también triunfarán los inmensos y humanizados ideales de tierra, pan y educación para todos, desarrollándose cada hombre o mujer, desde niño, en la plenitud de sus facultades físicas y psíquicas, al asegurarse el bienestar y la libertad.

José N. TORRES



BIOFISICA DEL TRABAJO

Una gran caloría (Ca) es en física el calor necesario para elevar a un litro de agua de 0 a 1 grado de temperatura. Este índice de calórico tiene su exponente mecánico y se dice que una Ca es el calor que "se gasta" en elevar 425 Kgs. a un metro de altura.

En las distintas combinaciones físico-químicas que el organismo humano realiza: acciones mecánicas de marcha, esfuerzo, etc., y acciones químicas de respiración, digestión, etc., utiliza una apreciable cantidad de energía térmica que se traduce en un número más o menos determinado de calorías.

Así, un hombre que hace una vida medianamente apacible, sin mayores tareas, consume diariamente 2.600 Ca; un hombre que emplea rudamente su cuerpo, que por necesidades del trabajo debe hacer esfuerzos violentos y continuados gasta de 5.500 a 6.000 grandes calorías en 24 horas.

Lógicamente, ¿debe consumir el doble quien emplea el doble de energías o, por el conrio, ha de acontecer como en la desequilibrada sociedad actual, en la que el que gasta 2 recibe 6 y el que necesita 6 consume 2?

La biofísica enseña con datos irrefutables que sólo será racional y humano el trabajo cuando se cumpla el claro postulado anarquista: *A cada uno según sus necesidades.*

IMAGENES SOBRE RELIGION

El liberalismo católico representa en el orden moral el mismo papel que en el orden físico representaron los lagartos voladores de la época secundaria; organismos con alas de pájaro y cuerpos de reptil, seres que hoy vuelan y mañana rastrean.

El clericalismo conduciendo a la monarquía es el ciego cargando al paralítico.

Vestidos siempre de negro desde los pies a la cabeza, arropados en la sotana, los clérigos no parecen hombres que se mueven como nosotros, sino ataúdes que marchan solos.

GONZALEZ PRADA

LA ABOLICION DE LA GUERRA

Nada hay más hipócrita que la charla de los Grandes Poderes alrededor del desarme o limitación de armamento. Mientras están platicando entre sí, convocando "conferencias" para discutir la materia, proceden continuamente a aumentar las fuerzas del ejército y de la flota. Las "discusiones" sólo sirven para hacer creer a la gente en las "buenas intenciones y miras pacíficas" de los distintos gobiernos y dar así a éstos el tiempo y la oportunidad para la preparación de una nueva guerra.

Los liberales que se dejan embaucar por esta trampa a todas luces deben ser muy ingenuos de verdad. En cuanto a las masas, desgraciadamente son demasiado patrióticas o necias —lo que viene a ser lo mismo en su esencia— para aquilatar el significado de la situación. La realidad es que todos los Poderes actualmente están preparando, de un modo intenso, una nueva guerra en un futuro no lejano. Ya se oyen vociferar palabras levemente encubiertas sobre la "inevitabilidad" de otra masacre internacional.

El vigilante que durante todo el día no tiene otra preocupación que acariciar su machete, a la larga llega a sentir el escozor, un verdadero prurito, de probar su solidez en la cabeza de su prójimo. El individuo que adquiere el hábito de llevar un revólver cargado en su bolsillo, tarde o temprano hallará la oportunidad de emplearlo, generalmente más temprano que tarde. Esa es la psicología de una tal condición y en efecto no se puede negar que ésta contiene una cierta "inevitabilidad" en sí.

Lo mismo sucede con respecto a las naciones y gobiernos —pues la misma psicología genera los mismos resultados—. Los hombres que componen los ejércitos y militarizan las flotas, no pudiendo dejar de ser hombres, entrenados en el arte de la matanza, fatalmente desarrollan en sí el deseo y la tendencia a la *práctica* de lo que han aprendido. Este fenómeno se intensifica aun más palpablemente en aquellos individuos investidos de autoridad —en los oficiales, mayores y generales—, los cuales no sólo esperan aplicar sus conocimientos y habilidades en guerra, sino que merced a tal aplicación logran conseguir mayores provechos, en rangos y honores, en cambio de un peligro menos personal que el de cualquier soldado raso. Añádase a esto la aptitud mental creada por la educación "patriótica" y el espíritu altisonante de todo establecimiento militar, y se obtendrá un explosivo de fabricación nacional que sólo necesita la mínima chispa de oportunidad o excusa para transformar la humanidad en un mundo de ruinas.

Esta es la situación en Europa, hoy día; y en el mundo entero también. La atmósfera política está repleta de oportunidades potenciales.

¿Qué puede hacerse para contrarrestar su fatal desenlace?

La agitación antimilitarista es una cosa buena y necesaria. Su importancia es vital para educar a las masas a efecto de reconocer el peligro de las guerras, su necedad y criminalidad. Mas, por importante que sea ésta labor, no creo que podamos impedir la próxima guerra mediante esta actividad *solamente*. Primero, esta propaganda sólo alcanza a una pequeña minoría de gente; luego, su efecto viene casi anulado por la Iglesia, la cual siempre favorece a las guerras; y, por ende, intervienen la educación tendenciosa que cultiva el odio nacional y racial, la prensa burguesa que fomenta lo mismo y —más importante de todos— las condiciones actuales del capitalismo dominante.

En cuanto se refiere a este último, millones de obreros están empleados en el mundo entero en la fabricación de materiales y municiones bélicos. ¿Acaso puede inducirles una prédica cualquiera a que dejen su oficio? Tal vez logremos persuadir a unos pocos, pero las centenas de millares que sacan su sustento diario en la elaboración de los actuales preparativos bélicos, no pueden renunciar a sus ocupaciones, aun en el caso que nuestra propaganda pudiese alcanzarlas. Esperar eso es utopía.

Ahora bien; mientras se fabriquen implementos bélicos, lógicamente serán usados. De ahí que —y este ejemplo no es más que uno de los tantos— sólo la prédica moral *no* podrá *nunca* abolir la guerra.

Siempre ha habido en la historia movimientos de progreso humano tendientes a hacer mejor y más feliz al hombre; *mejorándolo a él* en vez de mejorar las *condiciones* que le hacen sufrir. Tómese el Cristianismo, por ejemplo. Por dos mil años exhorta al hombre

a ser mejor, pero jamás ha levantado un solo dedo para darle la *oportunidad* de ser mejor. Esta es la razón por la cual el Cristianismo ha batido el record de los fracasos. Después de veinte siglos de prédicas cristianas, el hombre no se ha vuelto "mejor" aún. Si vamos al caso se ha vuelto peor. En efecto, ha aprendido a leer y a escribir, se ha adornado con un barniz de la llamada educación; hasta aprendió a volar. Mas, todo esto se ha realizado sin la Iglesia y sin la religión; más aun, a despecho de la Iglesia, pues ésta siempre ha luchado contra los esfuerzos de la ciencia y de la educación popular. Si bien es cierto que el hombre puede volar en nuestros días, no es menos cierto que en cualquier sentido no se ha mostrado mejor que antes. Evidentemente, no es más racional ni más humano, a menos que la matanza a millones mediante la artillería moderna no sea más racional y humana que la extirpación de unas pocas centenas de seres con arcos y flechas.

La prédica antimilitarista sola no puede esperar un efecto más real sobre la vida y conducta humanas que el que tuvo el Cristianismo. Prédicas morales que no sean complementadas con los inmediatos intereses materiales de las masas, y que no ofrezcan la oportunidad de una aplicación actual, nunca pueden transformarse en una vital influencia sobre la conducta del género humano.

Quiero significar con esto que la propaganda antimilitarista *solamente* no puede impedir ni parar la guerra, mientras las condiciones existentes obliguen a los hombres a existir merced a la guerra y a los preparativos bélicos; y mientras haya una necesidad capitalista que justifique la oportunidad de una guerra.

La agitación antimilitarista para ser efectiva debe empezar con los padres, seguir al niño en la escuela, alcanzar al obrero en las fábricas de municiones, cundir luego intensamente entre las masas, preparándolas para la solidaridad internacional y para el rechazo general de todo trabajo que sirva a la preparación y al servicio de la guerra.

Todo esto aun no sería suficiente para llevar a cabo una cesación de guerra, en cuanto existan el capitalismo y los gobiernos. Más importante que los métodos que acabo de mencionar es el esfuerzo tendiente a la abolición del mismo sistema de sujeción y explotación —el sistema de autoridad y esclavitud— sobre el cual descansa toda nuestra civilización. No basta con el capitalismo. Pues guerras hubo mucho antes que surgiera el capitalismo. Es la opresión del hombre por el hombre, clase por clase, nación por nación que engendra la guerra. En breve, el espíritu de dominio y autoridad, de compulsión bajo cualquier forma que sea. Sólo cuando desarraiguemos este espíritu junto con las instituciones que permiten su ejercicio; sólo cuando se realicen enteramente la abolición del capitalismo y el derrumbamiento de todos los gobiernos, recién entonces podremos esperar de haber bregado a favor de la última guerra.

Mi convicción es que la abolición de los dos dioses Mamón y Marte, resulta más posible y práctico que el tratar de hundir el uno dejando intacto el otro; es decir, eliminar la guerra mientras permanezca de pie el capitalismo.

Mi convicción se basa en que la propaganda para abolir el gobierno y el capitalismo alcanza lo inmediato, los intereses vitales de cada día de los trabajadores del mundo entero. Agitación exclusiva antibélica no responde tan profunda y generalmente a esos intereses. De ahí que resulta factible inducir a miles de trabajadores para que paralicen su trabajo y se solidaricen con un movimiento de huelga por mejoras de salario. Aún más, puede organizarse un huelga general en una determinada industria o región, a base de inmediatas mejoras de condiciones. ¿Podríamos, en cambio, organizar una huelga general en contra de los preparativos de guerra? Una huelga general contra la guerra significaría una revolución, y por *ésta* es que deberíamos trabajar.

Las reformas sociales, limitaciones de armamentos, Ligas de Naciones y otros esfuerzos similares son expedientes peligrosos que sólo sirven para confundir el camino real. Ni puede el desplazamiento de un gobierno y su subsiguiente substitución por otro, realizar un real cambio fundamental en la vida social. Ni aún en el caso que este gobierno se hiciese llamar "Proletario" y gobernase en nombre de la "dictadura de la clase obrera". Es la escena que debe ser cambiada, la escena en que tienen lugar las luchas nacionales y clasistas, la escena de autoridad y explotación. Y si este cambio tuviese que necesitar una guerra más, una revolución social, bienvenida sea esta guerra, de cuyo sacrificio ha de emanar la paz y la justicia.

Alejandro BERKMAN

París, 1928.

EL COLECTIVISMO DEL "AYLLU" EN LA ECONOMIA AMERICANA

Acontece y no en pocas ocasiones, que cumple al lego abordar hechos o problemas que corresponden a "los letrados", pues si esperar de la gente de "cencia" es preciso, podemos tomar asiento. Vaya nuestra galleta dura por el pan tierno que ellos nos podrían dar, pues más vale uno en mano que ciento volando.

Excusa de ignorancia hecha, entremos en materia diciendo que, pese a la continuada persecución a cargo de los ejércitos y a la sombra de mentiras y de olvido tejida por periodistas e historiadores, ni ha desaparecido el indio ni han dejado de tener actualidad sus problemas propios. La explicación de esta afirmación nuestra la hallaremos en el motivo de este artículo: el hecho de que teniendo un firme sistema de organización social, la *civilización* indígena haya resistido el círculo de hierro de la conquista —llamadla colonización, si os place— española, en los siglos XVI, XVII y XVIII, jugando un papel no despreciable en las revoluciones americanas y perdurando en la época de la independencia hasta casi diluirse en nuestros días. Ese sistema es el "ayllu".

*

Traslademonos cuatrocientos años en el pasado para tener una visión panorámica más fiel. Llegados Colón y sus sucesores a las "Indias Occidentales", sorprendióles no sólo la exuberancia del suelo, surcado por ríos como mares, sino también la escasa cantidad de sus prolíficas especies vegetales y animales; entre las primeras sólo se conocía maíz, patata, cacao, coca, quina y yuca; de las segundas, había llamas, vicuñas, papagayos y lagartos —aparte de las fieras—. Ello no obstante, los graneros de las tribus se hallaban repletos y sus caminos entre montañas hicieron exclamar al geógrafo Cieza de León: "No fué nada la calzada que los romanos hicieron y que pasa por España, al lado del camino a Cuzco, Quito y Chile que estos bravos indios trazaron".

Si ha sido posible esta proliferación de vida entre las hostilidades de la selva y la aridez de los altiplanos, en gran parte se debe a la organización del clan cooperativo agrícola, ya que vacas, ovejas, caballos, cerdos, etc., son de origen extranjero. Sus behetrías comunalistas han realizado este casi milagro en individuos a quienes la ceguera española aplicaba el viejo concepto aristotélico de que el esclavo no era un ser racional, motivando su bendición grave litigio ante el papado, pues debióse discutir si eran animales o no, aquellos a quienes se quería convertir al cristianismo.

En este sistema primitivo, la tierra, las aguas, los pastos y los ganados eran bien común, creados por la divinidad.

La tierra se dividía proporcionalmente en marca de aldea, de pastoreo y de siembra (1) y se distribuía en tres porciones iguales: 1.° *para la divinidad*, perteneciente al culto, al cuidado de los "totems" referidos al Sol, a plantas y a animales divinos, que estuvieron en auge en las épocas más primitivas que, como bien establece Max Uhle, eran de sistema matriarcal, en el cual la mujer era jefe de la tribu, llegando algunas de ellas a tener que ser aceptadas como caciques por los españoles; 2.°, *para el inca*, es decir, para éste y su familia, para las viudas, ancianos e imposibilitados que no podían labrar su parcela y para los guerreros, siempre que éstos estuvieran alejados de la tribu. Tanto el primero como el segundo constituían también reservas en caso de miserias colectivas; 3.°, *para los habitantes*, agrupados en familias, y —esto es fundamental— de acuerdo con la capacidad y menester de cada una. Esta tierra no se podía enajenar ni heredar —a la inversa de la propiedad de los asiáticos (asirios, persas, fenicios, hebreos, árabes), de los que nos ocuparemos en otro trabajo—, y se repartía por períodos —casi un año del calendario gregoriano— evitándose así la perpetuación propietaria sobre las cosas del "ayllu".

De igual manera, *el ganado* se distribuía en las tres secciones mencionadas y *las aguas como los bosques* eran usados rigurosamente por todos.

Sarmiento de Gamboa, otro geógrafo de

(1) Este sistema fué aplicado por los fundadores de pueblos al dividir el suelo y corresponde a la organización de las antiguas ciudades españolas. En ese sentido los civilizadores no trajeron nada nuevo.

Indias que acompañara al virrey Toledo (2) con López de Velazco y Polo de Ondegardo en sus cinco años de estudio a través del Perú, nos informa que: a pesar de la evidente armonía interna, los indígenas no se gobernaban con policías ni reconocían señor natural ni elegido. Salvedad hecha de la influencia del patriarca, se desmiente con esto toda la fantasmagoría de caciques e incas dueños de vidas y haciendas.

Repartida la tierra de esta manera, el trabajo no era individual o familiar, sino colectivo. Primero en las del culto, luego en las del inca y más tarde en la de los habitantes, *todos trabajan toda la tierra,* no descuidando la de las viudas, impedidos y ausentes. "Esquilábase a su tiempo el ganado —cuenta el P. Acosta—, y daban a cada uno a hilar y tejer su ropa para hijos y mujer. La lana que sobraba la ponían en sus depósitos y así los hallaron muy llenos de ellos y de todas las cosas necesarias a la vida humana los españoles, cuando en ella entraron. Ningún hombre de consideración habrá, que no se admire de tan noble y próvido gobierno, pues sin ser religiosos ni cristianos los indios, en su manera guardaban aquella tan alta perfección de no tener cosa propia y proveer a todo lo necesario y sustentar tan copiosamente las cosas de su culto y hogar."

Obsérvese como si bien el trabajo se realizaba entre todos, cada cual llevaba la parte de su tierra, depositando en el granero común el sobrante. Este sistema de alhondigas o pósitos fué corriente en viejos pueblos españoles y los cabildos lo implantaron en América en forma coercitiva contra los chacareros acaparadores, pero fracasaron, pues estaba basado en el interés.

Polo de Ondegardo, autor de "Relación del notable daño que proviene de no respetar a los indios sus fueros", dice: "De manera que queda concluído que las tierras se *poseyan* en *unydad* sin partirlas, y el trabajo de guardar-*tanvien* era de comunidad y el que no trabajaba en sembrar no llevaba parte al cojer". Garcilaso de la Vega, confirma al autor citado, explicando: "Todos tenían lo necesario para la vida, comer, vestir y calzar, al punto que nadie podía llamarse pobre ni pedir limosna, si trabajaba."

*

Podríamos seguir citando ya que tenemos la suerte de ser los mismos conquistadores quienes nos dan un material insospechable de tendencioso, más no cumple al espacio ni al propósito. La desconocida historia de los indios está llena de hechos interesantes y aleccionadores que quizá algún día, manos menos hoscas que las nuestras, desvelen.

Constatemos como un sistema sólido, cual una idea firme, perdura a través de la desolación de la guerra implacable y el corrosivo del tiempo. El "ayllu" no fué vencido —modificado, avasallado, sí— durante toda la colonización. El aymará y el quechua mantuvieron vivo ese vínculo material si que moral y en 1780-81 —casi dos y medio siglos luego de la "pacificación"— el levantamiento de Tupac-Amarú contra el sistema de "corregimientos" o encomiendas, decía a España que bajo las cenizas siempre hay un Ave Fénix en potencia. En 1803, en Chuquisaca, lanzaba el indio y el hijo de indio, la primer clarinada, apagada en sangre, de la "independencia".

Villaba, fiscal de la audiencia de Charcas, levantaba su voz airada y en el "Discurso contra el restablecimiento de la mita" argüía: "No es que el natural de estas tierras sea indolente y pendenciero, cuando al contrario, lo hallo dócil y laborioso. Es que trabajando para otros y con paga tardía o ninguna, se revelan sus apagados intentos. Dadle tierra y paz y habréis hecho un gran bien a vuestros dominios".

Mariano Moreno, alumno de la Universidad de Charcas, abandonaba los estudios teológicos para cursar derecho, presentando, ante la faz irritada de los sabios profesores, su notable tesis doctoral sobre el "Derecho de los indios", preludio del derecho de los criollos que habría de proclamarse en la semana de Mayo de 1810.

La revolución americana le libró de la cadena del conquistador pero no le reintegró más al ido "ayllu". Perdido en los lagos chilenos, en continua guerra de defensa en las riberas del Yaqui mejicano, siempre alerta entre las selvas centroamericanas o en los valles peruanos (3), sólo resta el alto valor histórico, de una práctica de vida económica más o menos libre nos sugiere, en su sola rápida enunciación, cuantiosas posibilidades de felicidad social.

J. M. LUNAZZI

(2) Este virrey, llamado el Solón peruano, luego de ese viaje de un lustro por las tierras "pacificadas" por el marqués de Cañete, dicta su célebre Legislación en la que reconoce el derecho natural de los indios y, bajo el control español, mantiene el sistema del "ayllu", como única posibilidad de paz.

(3) Véase el interesante trabajo de la Sta. peruana Angélica Alvarez: "Una visita al Ayllu Ankcoccahua" (con 15.000 indios). 1927.

EL NUEVO CAPITALISMO

No cabe hoy la menor duda que, desde la guerra, el capitalismo ha entrado en una nueva fase de su desarrollo. Cierto que los comienzos de este desarrollo se manifestaron bastante tiempo antes de estallar la gran carnicería de pueblos, pero la guerra y sus consecuencias han acelerado el proceso. Alemania es, actualmente, en Europa, el país en que el nuevo desarrollo se manifiesta más abiertamente, pero también Bélgica, Francia, Inglaterra, etc., sufren ya fuertemente la influencia de esta gran transformación económica, que, en muy pocos años, había de extenderse a todos los países. Trustificación nacional e internacional, racionalización de la producción, organización de la venta mediante *cartells* especiales, tales son los signos del nuevo desarrollo.

Es, pues, indudable que el capitalismo sale cada vez más de los estrechos límites de la economía nacional para precipitarse en un sistema económico mundial. El capital, que antes se creía ligado a los llamados intereses económicos nacionales, se transforma ahora en capital internacional, y se esfuerza por realizar la explotación del mundo con arreglo a un plan uniforme. Cada vez más claramente aparecen, en el lugar de los grupos económicos nacionales de anteguerra, tres grandes unidades económicas: Europa, América, Asia. Si los antagonismos económicos entre estas tres grandes formaciones se agudizarán más aun en el porvenir, o si también entre ellas se llegará, poco a poco, a una gran fusión, es algo que todavía hoy no se puede predecir.

Si antes fué la "libre concurrencia" el tópico favorito de los políticos capitalistas, cuya excelencia fué celebrada en todos los tonos y elevada a la ley de hierro de la economía social por los economistas burgueses, ahora esa vieja forma del desarrollo capitalista debe abrir paso a la estrategia económica del monopolio, que, mediante una trustificación nacional e internacional, tiende a eliminar toda concurrencia, para implantar una dictadura general de precios.

Aquí comienza el gran peligro de las nuevas formas económicas de la sociedad. La mutua concurrencia en la industria y el comercio cuidaba antaño de que el fabricante o el comerciante no aumentaran desmesuradamente los precios y se contentasen con una utilidad más o menos "normal"; pero, ahora, los organizadores de los *cartells* económicos pueden, mediante la eliminación de toda concurrencia, dictar sus precios a los consumidores sin que éstos tengan la posibilidad de poner coto a semejante abuso. Además, en todo momento se hallan en situación de impedir una rebaja de precios con la disminución de la producción, como podemos observarlo hoy particularmente en Alemania. Este es también el motivo por el cual los industriales alemanes se oponen con todas sus fuerzas y medios a un desarrollo del mercado interior, mediante precios y salarios elevados. ¿Para qué reducir el beneficio y hacer más complicado el problema de la utilidad, si se logra más con menor esfuerzo mediante la limitación de la producción y la dictadura de precios?

En los conflictos diarios entre capital y trabajo la relación entre salario obrero y ganancia patronal desempeña uno de los más importantes papeles. Corregir esta relación hacia uno u otro lado es el objetivo de todas las luchas entre el patronado y la clase obrera organizada, hasta que los trabajadores consigan al fin atravesar las fronteras del sistema del salario y edificar la sociedad sobre otra base.

Toda máquina posee una capacidad determinada de rendimiento, cuyos límites no pueden ser rebasados hasta que otra máquina de mejor construcción viene a reemplazarla. Pero la máquina de carne y hueso puede ser impulsada a una mayor capacidad de rendimiento, aunque sólo a costa de la salud y de su relativa duración de uso. Aquí cuadra perfectamente la conocida frase de Proudhon sobre los diez trabajadores, que en el curso de un año trabajan como diez, pero sólo consumen como nueve, de lo cual se deduce que el capitalista, en un período de doce meses, ha devorado a un trabajador, y cuadra en una forma más amplia que el genial francés pudo prever. El trabajador, obligado por los métodos racionalizadores a un más crecido rendimiento, pero limitado en el su capacidad adquisitiva a causa de la pequeñez de los salarios, es hoy, efectivamente, víctima de un canibalismo capitalista, que, con sus nuevos procedimientos, le desgasta más rápidamente para lanzarlo después al muladar. La relación se ha modificado, pero sólo en provecho del capitalista, cuya ganancia ha ido aumentando

HERENCIA Y AMBIENTE

Es indudable la importancia que para el desarrollo del niño tiene el estado orgánico de sus progenitores: heredo-sifilíticos, alcohólicos, tuberculosos, etc., constituyen un enorme porcentaje de la población infantil.

Pero no basta considerar estos aspectos de la herencia generalmente conocidos. La profesión de los padres, por ejemplo, pueden ser las causas de las anomalías de los hijos: el saturnismo de los pintores, cartoneros y demás obreros que emplean o preparan la cerusa o el albayalde; el reblandecimiento de los huesos de las mujeres ocupadas en las fábricas de vidrios, las cuales, intoxicadas por el silicio, paren antes de tiempo criaturas de débil esqueleto; el hidrargirismo de los que trabajan con mercurio; el fosforismo de los que trabajan el fósforo; la tuberculosis o el envenenamiento del hígado en los que aspiran polvo o gases de plomo y antimonio —tipógrafos, linotipistas, estereotipistas, fundidores, etcétera—, el nicotismo de los tabacaleros; la linfangitis de los azucareros; las dermatosis de los obreros de usinas elaboradoras de productos químicos; el arsenicismo, el sulfidrismo, anormalidades nerviosas de los electricistas y por la aspiración de gas por los gasistas, en fin, la larga serie de males a causa de oficios insalubres, peligrosos o incómodos que exigen la permanencia prolongada en locales fríos, húmedos, ruidosos, en sitios confinados, con partículas y gases deletéreos en suspensión.

Agreguemos ahora a estas pocas cosas que hemos visto, los efectos del ambiente sobre el niño, para ver a través de las comprobaciones estadísticas de Mac Donald en Wáshington, Schuyten en Amberes, Nicéforo en Lausanne, Binet y Simón en París la diferencia considerable en la fuerza, el peso y la talla de los niños ricos de cualquier sexo y edad y la de los niños pobres.

Una sola pincelada nos bastará para tener la impresión, diaria a nuestros ojos por otra parte, de cómo la injusta organización de la sociedad en que tratamos de vivir, asesina despiadadamente al infante como al adulto; tal los datos con que Mackenzie resume sus investigaciones en Glasgow. Veamos:

El peso de una niña y de un niño que habitan una casa con cuatro habitaciones, es de 10.5 y 11.7 libras más que el de una niña y un niño que vive en una casa de una sola pieza. La talla es 11.08 y 11.84 cmts. más alta para los niños y niñas que viven en casas higiénicas.

Confirmando estos resultados, Chalmers da la siguiente tabla:

Piezas habitadas:	1	2	3	4
Mortalidad, por mil:	32.7	21.3	13.7	11.2
Tisis, por mil:	24	18	12	7

---

más y más con la racionalización de la economía, mientras la retribución del trabajador ha ido disminuyendo.

El capitalismo privado es suplantado, cada vez en mayor grado, por el capitalismo colectivo. El lugar del capitalismo aislado es ocupado por los trusts y los *cartells.* En vez de la "libre concurrencia" de antes se desarrolla hoy, de día en día más abiertamente, la dictadura de la economía. Las consecuencias de este desarrollo no se pueden todavía imaginar en toda su extensión. Pero es hora ya de que los trabajadores adquieran conciencia de esta peligrosa situación y adapten sus medios de lucha a la misma, si en el porvenir no quieren ser víctimas de un terrible feudalismo industrial, cuya cabeza se yergue ya amenazadora. Sólo la acción internacional y unánime del proletariado puede preparar los caminos que del infierno del nuevo sistema nos llevarán a la tierra nueva del socialismo y de la libertad.

Rodolfo ROCKER

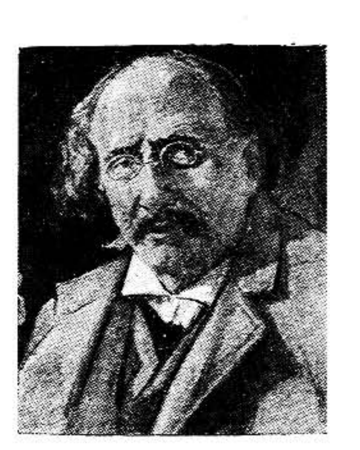


CEREBROS DE AMÉRICA

PEDRO B. PALACIOS
(ALMAFUERTE)

Era un alma fuerte. Por eso su verbo contradictorio, su grandilocuencia en estrofas, se rubrica con el pseudónimo de Almafuerte.

Impregnada de un subjetivismo intenso, estudio de conciencias, la poesía de este Nietzsche americano asombró por su ruda contextura, por sus atropelladas imágenes, a los relamidos poetas decadentes. Fué una reacción lógica. Lo que Emilio Zola realizó en la novela francesa, con su realismo detallado, estuvo en manos de Almafuerte para cumplir en la poesía de América. Ambos fueron iniciadores. La novela moderna ya no detalla: sintetiza caracteres. La poesía de hoy no se carga más de estrofas: puede vivir en una sola metáfora.



Los mejores poetas son intuitivos. La profunda ingenuidad poética es inocencia de alma. El poeta se asombra ante las cosas del mundo, porque percibe la realidad a través de su imaginación prodigiosa. Alguien dijo: "los poetas son hombres que han conservado sus ojos de niño". Sin embargo, con su alma infantil, con la angustia de evocar la vida en su universal sentido, su ritmo se queda opaco si no tiene la pasión del vidente. Visionar no es ya ser ingenuo del todo: es poseer genio. Y Almafuerte era un visionario. Un poeta debe ser ingenuo para sí mismo, pero no para observar a los hombres. Debe pertrecharse contra las decepciones, poseer fuerza de voluntad para sus detractores, conocer los vicios y las debilidades humanas. No entregarse a ningún ser sin conocer su espíritu. Porque el dolor del mundo se puede hacer lágrima o verso: basta afinar la sensibilidad. Pero saliendo de aquel instante sensible, espiritual, para entrar en la realidad, fuera de nosotros mismos, es preciso reconocerse. Y nó basta entonces ser poeta, ingenuo, lírico, rebelde, universal. Hace falta ser hombre, alma fuerte, verosímil, consecuente, íntegro.

Discípulo del filósofo de las negaciones, Almafuerte fué optimista. Su "Misionero" es un Zaratustra. Quizás haya tenido la amargura de Nietzsche, cuyo primer odio a la mujer fué su propia madre. Almafuerte respetaba a la mujer "a la madre, nada más, —y jamás, nunca más— por su igual me ha de tener". Para su decepción amorosa forjó un doliente castigo de juventud. Su rostro desfigurado por la viruela le hizo hablar del martirio de Job. El debió odiar. Pero su gran corazón le obligaba a amar. Así se explica la contradicción de su filosofía.

Maestro de primeras letras, perdido en un pequeño pueblo, fué un apóstol entre los niños. Y fué también apóstol entre los hombres. En su soledad de ermitaño habló a la "chusma sagrada" de sus bajezas en el abismo de las ciudades, para reivindicarla en "La Inmortal". Pero el filósofo negativo que había en él, incurrió en errores graves. A veces lo venció la Fatalidad. Y no aceptó entonces la redención de "los hijos de la Sombra y el Prostíbulo". La filosofía aceptada como filosofía en sí, tiene eso: vé obstáculos en todo. "Ser algo es ser esclavo: no hay libertos". Almafuerte predice para la "chusma" el total hundimiento. Reaparece el Nietzche americano:

"Tú caerás en la sombra, y el Ser Nuevo
no ha de pensar que fué tu desarrollo,
con la misma paciencia con que un pollo
rompe y olvida la presión del huevo."

Surge el superhombre, sin vestigios del anterior, como si ya no existiera causalidad en los hechos humanos. La vida del hombre no es una sola. Luchan en su mundo interno el determinismo y la fatalidad; contraste rudo, cuyos efectos se notan en las acciones contradictorias. Almafuerte nos habla de las bestias tristes, que son hombres cuando sospechan un dolor. Y es para afirmar que si la Ciencia negó el Albedrío, todas las culpas desaparecen. La "gota de Cristo" que el hombre tiene, le salva!

Mas y Pí, el gran crítico que se hundió en el naufragio del "Príncipe de Asturias", dijo que Almafuerte es un místico, un religioso, para asegurar que todos los revolucionarios llegan a viejos con una pasión constructiva de su fe idealista, misticismo de ideal. Almafuerte era en cambio un místico nato. Ningún poeta de América, en un estilo complejo y único, vivió con más potencia de ensueño la visión de un más allá. Sus críticas de "Jesús" y "Cristianas" a todas las maldades humanas, tienen su coronación en el deseo de perfección que sublimiza sus rudas estrofas. Y escuchamos que habla: "Yo diviso a lo largo del tiempo — la visión de lo vil que desgarra — la envoltura de un mundo celeste — sin odios, ni muros, ni lenguas, ni razas".

Emerson en su estudio sobre "El Poeta" afirma que "el signo en que se conoce al poeta es éste: anuncia lo que nadie ha predicho antes que él. El es el único sabio verdadero: él sabe y dice; él sólo nos enseña algo nuevo, pues era el único que estaba presente en las manifestaciones íntimas de las cosas que describe". Debe agregarse que el poeta es una individualidad. Es preciso que la conserve tal como debe sentirla. Porque individualista es cualquier versificador burgués. La individualidad debe ser ferviente incentivo de un alma artista y de un temperamento ensoñativo. Debe encender el alma universal en su corazón de fuego. Un poeta debe vivir, cantar, escribir sus mejores poemas, sus más profundas estrofas, si comprende el alma del mundo, el alma de todos. Donde hay una individualidad, hay el respeto de su fuerza consciente. Individualismo es aislamiento. Individualidad es personalidad, conciencia, alma fuerte.

Un poeta es un orientador, no a la manera seca del sociólogo, sino al modo luminoso de lo que él solamente es. Más que sincero con los demás, es sincero consigo mismo. Jamás se desmiente. Aunque se contradiga, y si en ello incurre, eleva un manto de afirmación sobre la flaqueza de pensamiento, y reafirma la libertad del hombre. No hay cosa más triste, más lamentable que poeta que no sea hombre. ¿Será acaso mejor que ser hombre sin poesía?

A través del verso cálido, sutil y complejo, en la encrucijada de las imágenes y en la pesada carga de estrofas, desmigajando el pan de su filosofía, hallamos en Almafuerte al más fecundo poeta de América. Tuvo derecho a llamarse Almafuerte.

A. HIPER

PRO-PRENSA ANARQUISTA RUSA

Los acontecimientos de la Revolución Rusa, especialmente el gran adelanto en la realización y experimentación de muchas ideas, no practicadas hasta ahora; y el cambio brusco en toda la vida social han llevado a muchos la esperanza de ver realizado el ideal anarquista en pleno.

Pero el cansancio, la falta de conceptos antiautoritarios y la ausencia de una moralidad nueva más humana, arraigados en la mentalidad y sentimientos de las masas han hecho sucumbir la revolución bajo el peso de la dictadura de un partido.

La reacción sobrevenida después por el bolcheviquismo, persecuciones de todas las agrupaciones ideológicas que están en desacuerdo con la opinión oficial, han creado en algunos militantes del movimiento anarquista, tendencias anormales para la propaganda, llevándoles el deseo de combatir la política de los gobernantes con sus mismas marmas. De ahí han nacido ideas antianárquicas y descabelladas en compañeros que explotan la gloria del movimiento anarquista ruso en tiempo de la evolución, en el más bravo de ellos, encarnado en los campesinos y obreros de Ukrania. Esto, tergiversando hechos y pervirtiendo la opinión

Para evitar estas malas interpretaciones, un grupo de compañeros rusos de este país, hace un llamado a los hombres de pensamiento y corazón para que aunen esfuerzos y presten su ayuda material y moral, para que los anarquistas que se encuentran separados allende las fronteras rusas, puedan decir la verdad; cómo han trabajado, propagado, luchado y qué papel han desempeñado en la revolución rusa. Para ello se proponen editar una revista en París bajo la dirección de Boiin y otros conocidos camaradas.

Es indispensable qu los compañeros de América del Sur hagan algo para dar la posibilidad de crear una prensa puramente anárquica. Para los que simpaticen con esta idea pueden crear comités pro-prensa rusa y recolectar fondos para contrarrestar la propaganda nefasta de los programistas y de los bolcheviques.

Los que deseen informaciones al respecto o quieran contribuir pueden dirigirse a Anatol Gorelik, Rioja 453, Buenos Aires (Rep. Argentina).

N. de R. — Conociendo el movimiento ruso, veríamos con agrado que esta iniciativa tuviera el mayor éxito; para ello no tendríamos inconveniente en dedicar alguna página.



COSAS Y HECHOS DE BOLIVIA

EL PONGO. — LA MITANI.

El indio campesino, para tener derecho a una hectárea de terreno de cultivo en Bolivia, debe trabajar gratuitamente en las faenas agrícolas del amo tres días de cada semana y los restantes para él, y también hacer el servicio de "pongo".

El "pongaje" es gratuito y se hace una vez al año, durante un mes, sin remuneración alguna en la casa del amo en la ciudad, hasta allí debe ir el "pongo" costeando todos los gastos de, a veces un largo viaje, llevando las provisiones para el mes de servicio y algunos jergones en que dormir.

Si el hacendado quiere, puede arrendar aquellos servicios del "pongo" al mejor postor. Es así, como es corriente encontrar en la prensa de provincias avisos como este: "Se arrienda un pongo".

En La Paz parece tener escrúpulos la prensa para publicarlos.

El trabajo de "pongo" en la casa del amo, o donde se le designe, generalmente es el de mucamo y cuanto trabajo se le ordene hacer. Tiene que dormir al lado adentro de la puerta de calle; pues durante la noche debe hacer de portero. Si por algún motivo desobedeciere, será azotado sin compasión y si se fugare reducido a prisión por la policía.

La "mitani" es otro servicio como el anterior, un resabio, o manifestación atrofiada de la esclavitud medioeval, de aquel clásico derecho de pernada. Esta obligación es gratuita como la anterior y debe cumplirla la mujer o hija del campesino en casa del mayordomo o administrador de la hacienda. El cura también tiene los beneficios de la "mitani" aunque no tenga tierra. Los creyentes tienen que proporcionar dichos servicios al representante de Cristo que elige, por lo general, a la más joven y simpática.

Los beneficios de la esclavitud del indio en Bolivia, se extienden desde el cura hasta el capataz verdugo!

Y sufren el fustazo de la esclavitud, que viola y veja al indio, su desgraciada compañera de infortunio y los hijos. ¡Las hijas!... Bolivia, tierra de desdicha indígena.

Hasta el amor es un sorbo amargo, un fruto deforme, incoloro y ácido...

CIUDAD DE PIEDRA.

La ciudad de La Paz, es la ciudad de los artífices de la piedra.

Piedra en sus calles, piedra en las fuentes, piedra en los palacios de los hombres, piedra en los templos de dios.

En los caserones coloniales los patios andaluces son de piedra, desde el piso hasta las columnas y arcadas moriscas de sus corredores.

Las iglesias son de piedra y lo son desde los cimientos hasta la cúspide de sus torres. Ante la iglesia de San Francisco con su fachada esculpida primorosamente como un cofre del Renacimiento, me sentía admirado, no por dios o San Francisco, a quien han eregido aquel templo, que no merecen ni necesitan; sino por el hermoso trabajo realizado por obscuros e ignorados picapedreros aimarás; que han dejado aquella herencia de arte sin la firma al pie, sin el aplauso, sin la envidia de sus contemporáneos, que absorbidos por la mayor gloria en el cielo, se olvidaban de la mayor miseria y amargura de los hombres en la tierra.

Y hoy, ante el dolor cotidiano del indio, los hombres con la hipocresía de la leyenda de Cristo en los labios, se mueven como arañas en su red, en las iglesias de piedra y los cristianos soberbios, poderosos y privilegiados de los caserones coloniales, amos y señores de Bolivia, tienen el corazón frío de indiferencia, frío de crueldad..., de piedra también!...

Armando TRIVIÑO V.

IMPORTANTE

En el número anterior se nos deslizó un grave error. El artículo firmado por J. M. Lunazzi lleva como título "En el centenario de Ellen Key", y debe ser "En el 2.° aniversario, etc.", ya que aquella célebre educadora apenas hace dos años que falleció.



bre luz sobre los sistemas de represión practicados por el fascismo.

El caso de Pablo Betti, torturado hasta el punto de hacerlo volver completamente loco, estando todavía recluído en un manicomio, es bastante conocido. Se tuvo entonces la impresión de hallarse frente a un episodio de ferocidad excepcional. Pero hoy debemos constatar que nos encontramos frente a un sistema que ha instituído "una verdadera escuela de torturadores, que reciben instrucciones de arriba, de un centro único, controlado e inspirado, sin ninguna duda, por los órganos del poder dirigente".

Tal convicción nos es impuesta por el hecho de que la tortura es ejercida contra los prisioneros políticos, siguiendo un método siempre idéntico en todas las prisiones de Italia.

PARA OBLIGAR A HABLAR

Aparte de los golpes con cachiporras de caucho rellenas de plomo en su extremo superior; aparte los golpes con puños de hierro, método aplicado en todas las antecámaras de las cuesturas y de las sentinas policiales, estamos informados que a los prisioneros políticos les son infligidos los procedimientos siguientes para obligarlos a "hablar":

1. Golpes de cachiporra hasta hacer sangrar abundantemente a las víctimas (ver casos de Trieste, Monfalcone, Spezia, etc., ya denunciados por la prensa).

2. Uso de agua hirviente, en la que se sumergen las manos de los prisioneros, siempre con el fin de que el dolor físico les arranque las confesiones deseadas (casos de Milán, Padova, Brescia, etc.).

3. Ayuno, privación de luz con violentos apaleamientos en la obscuridad (sistema iniciado en Brescia y practicado luego en todas las prisiones de Italia).

4. Inyección de substancias que provocan la enajenación mental de los prisioneros, para aprovechar el delirio y recoger "confesiones" (Brescia, Perugia, etc.).

5. Punciones en los testículos con espinas hasta provocar la inflamación aguda (Brescia, Génova, etc.).

7. Punciones profundas, por medio de espinas y agujas, bajo las uñas. (Turín, Génova, Milán, etc.).

8. Introducción en el organismo de una solución de yodo para provocar llagas particularmente dolorosas en los intestinos. (Perugia, etc.).

9. Tajos en la lengua con cortaplumas y cuchillos, etc. (Génova y otros lugares).

10. Arranque de los pelos de las partes pudendas (tal el caso de la obrera Lina Morandetti, de Milán, recluída en un asilo por haber enloquecido a causa de los indecibles dolores físicos sufridos).

11. Se ha recurrido también a la ayuda de insectos, como en Florencia, tratando de obtener "confesiones" de los prisioneros políticos con el método de una tortura particularmente refinada: sobre el ombligo de la víctima se coloca un escarabajo, mantenido allí por medio de un vaso invertido, durante tres, cuatro o más horas, hasta que el supliciado "habla".

Todos estos métodos de tortura de que hemos hecho mención no pueden dar más que una pálida idea de la suerte que sufren los prisioneros políticos. En realidad, dichos métodos no son generalmente aplicados por separado, a uno u otro de los prisioneros, sino sucesivamente a una misma víctima, según su temple y según las confesiones que se pretenda arrancarle.

Henry BARBUSSE

Una Protesta Internacional

El Comité de defensa de las víctimas del fascismo en París, sigue recibiendo adhesiones a la protesta elevada contra la sentencia que el Tribunal fascista se prepara a pronunciar contra trabajadores inocentes. Entre otros se han adherido calurosamente los señores Buisson, presidente honorario de la Liga de Derechos del Hombre; Rocamond, secretario de la C. G. T. U.; Jouhaux, secretario de la C. G. T.; Aullard, vicepresidente de la Liga de Derechos del Hombre, y Glay, secretario del Sindicato Nacional de Enseñanza.

El Comité de defensa, pide:

"Primero: Que se hagan inmediatamente públicas las conclusiones de la instrucción y las declaraciones en que esas conclusiones estén basadas.

Segundo: Que abogados extranjeros elegidos por el Comité de defensa de las víctimas del fascismo y conocidos por no haberse mezclado nunca en la lucha de los partidos políticos, tengan la posibilidad de defender a los acusados ante el Tribunal especial y de conocer el expediente de la acusación."

DE LA ITALIA FASCISTA

ASESINATOS EN MILAN Y GENOVA

De todas partes de Italia nos llegan noticias, que no dejan lugar a dudas, de que la "tortura es usada como sistema" en las prisiones de Mussolini, y que estas torturas, como en el caso de Sozzi, tienden a menudo a "causar la muerte de los prisioneros políticos".

He aquí algunos hechos nuevos, sobre los cuales la libre opinión internacional exige se haga completa luz:

En Milán, en el verano de 1927, la policía descubrió en Via Capuccio 19, un depósito de la revista marxista "Stato Operaio", cuyos editores hacían clandestinamente la distribución, después de la supresión ordenada por Mussolini de toda la prensa antifascista. Tal descubrimiento ocasionó el arresto del periodista Francisco Leone y del obrero Boselli, considerados responsables como depositarios y difundidores de la revista. En seguida fueron también arrestados el portero de la propiedad, Antonio Sanvito, y su mujer.

Sabido es que, en base al reglamento de policía de la primavera de 1927, un portero no puede ejercer como tal a menos de convertirse en un auxiliar de la policía. Está encargado de la vigilancia y de la denuncia de las ideas políticas de los inquilinos. Y en caso de negligencia, es considerado como cómplice de las manifestaciones o la actividad antifascistas de que son culpables sus inquilinos. En aplicación de tal reglamento, el portero Sanvito fué sometido, como los otros prisioneros, a torturas sin nombre. Se quería saber por ellos el plano de la distribución y el nombre de los responsables de la difusión de la revista. El portero no podía, naturalmente, decir nada, pues nada sabía. Así que, mientras Leone y Boselli, jóvenes y fuertes, habían podido sobrevivir a las torturas, Sanvito, viejo y enfermo, murió. Dos semanas después de su arresto, no se tuvieron más noticias de él. Se supo más tarde que había muerto. Pero, ¿cuándo? ¿En qué fecha? ¿En qué condiciones? ¿Por qué se le enterró clandestinamente, sin conceder a la familia, como en el caso Sozzi, el permiso para proceder a la autopsia? También sabemos que a la noticia de la muerte de su marido, la mujer de Sanvito, siempre prisionera, enloqueció de dolor.

Otro caso de ferocidad nos es denunciado, también de Milán. En las prisiones de esta ciudad fué recluído, el verano pasado, el exjefe de estación de Sondrio, Pirola, destituído del cargo por sus opiniones antifascistas. Pirola había sido arrestado en Sondrio, como sospechoso de estar en relación con organizaciones antifascistas de Milán y Brescia. De Sondrio fué transferido a la cárcel de Milán, donde se trató, con toda suerte de torturas, de arrancarle confesiones conformes a las exigencias de la policía fascista. Después de un mes de prisión la familia fué notificada que "se había ahorcado en su celda". Cliché adoptado en todas partes como en el caso de Sozzi, lo que prueba que la versión policiesca del suicidio es un "sistema aplicado al caso de todos los prisioneros asesinados por las torturas". Naturalmente, en este caso como en todos los otros, toda demanda de autopsia y de participación en el sepelio fué denegada.

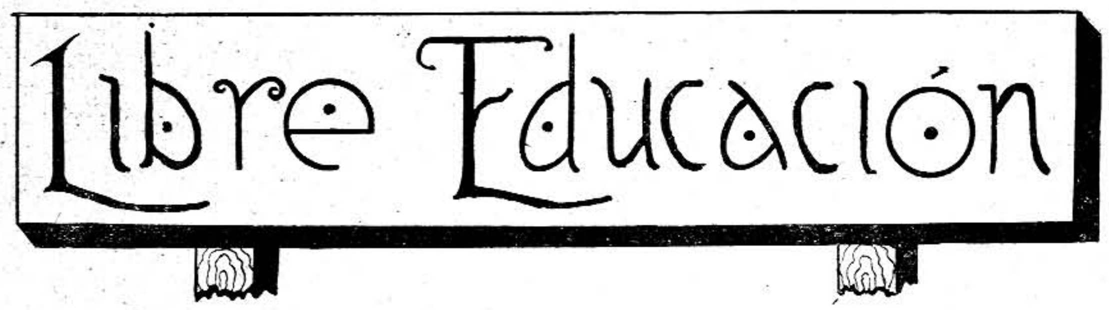
El entierro se hizo de noche y clandestinamente. ¿Por qué semejante procedimiento, si no se trata de un delito?

Pero la cadena nefasta y terrible no termina ahí. Noticias espantosas nos llegan también de Génova. Se nos dice que en la cárcel de esta ciudad ha sido instalada la "máquina para hacer hablar". Triste recuerdo de los peores tiempos de la inquisición!

La "máquina para hacer hablar" es una celda aparejada con los instrumentos de más refinada tortura. Un prisionero, hecho pasar a través de los engranajes de esta "máquina", habría muerto. Se trata de un tal Ruota, de S. Quirino. Después de las torturas habría quedado reducido a un estado tal que fué preciso alojarlo en la enfermería. Después, el silencio. No se sabe más de él. Corre la voz que ha muerto.

CAVERNAS DE VERDUGOS

Del conjunto de las noticias hasta ahora recogidas, resulta que las prisiones del Estado fascista se han convertido en otras tantas cavernas de verdugos. Fuera de los casos de muerte que hemos denunciado y que se cuentan entre los raros que pueden llegar a nuestro conocimiento a través de las espesas murallas de silencio que circundan las prisiones italianas, tenemos también noticias de muchos otros casos de tortura, que arrojan una lúgu-



ASPECTO SOCIAL DE LA NUEVA EDUCACION

A raíz de la tremenda catástrofe social que desencadenó la última guerra mundial, dejando vestigios de su crueldad por donde hubiera pisado el espectro de Marte, la escena macabra de la masacre colectiva reflejó con lúgubre resplandor la tragedia de los niños. El movimiento partidario de la Nueva Educación, encargado de tutelar la defensa de la infancia, levantó su voz airada de protesta internacional contra aquellos procedimientos inhumanos de los gobiernos capitalistas que provocaron la conflagración de pueblos, sacrificados en aras de intereses comerciales.

Por primera vez los educadores, compenetrados de la importancia trascendental de la pedagogía en su parte social, habían reivindicado su puesto a la vanguardia de esa falange de niños, librados al furor de los acontecimientos inhumanos que hacen peligrar su vida en consecuencia del paroxismo social que entenebrece la razón de las clases en que está dividida la humanidad.

Merced a este apelo altamente humano que había cundido hasta los más remotos horizontes del globlo, la Nueva Educación logró generalizar sus principios, centuplicar sus fuerzas y vincular gremialmente el magisterio de todos los países. En Europa se realizan con frecuencia congresos pedagógicos y conferencias internacionales cuyo alcance social repercute por doquiera, como por ejemplo, la conferencia sobre la Paz y la Escuela (Abril de 1927, Praga). A la cabeza de los centros de reunión, sin pretender centralizar la obra, está la B. I. E. (Bureau International d'Education, 4 Rue Charles-Bonnet, Geneve-Suisse), inaugurada en Abril de 1926 por el instituto J. J. Rousseau, el cual junto con otras oficinas de la misma índole forman una Confederación internacional de libre entrecambio de cuanto pueda favorecer este movimiento.

Aquí mismo, entre nosotros, la 1.ª Convención Internacional de Maestros, celebrada al principio del año en curso, imprimió una hermosa página en que se proclaman tesoneramente los principios de la Nueva Educación. Se investigó el horizonte ensombrecido en que actúa el niño, se constató los estragos que engendra la desigualdad humana y, tras un análisis consciente de sus causas y efectos, se proclamó los derechos de la infancia a una vida más equitativa y más feliz, basada en el reconocimiento de las condiciones físicas, biológicas y psíquicas, necesarias para el desarrollo integral de la personalidad humana.

Los pocos pedagogos que, en medio de la bruma entorpecedora con que entenebrece el espíritu el frío cálculo de la ciencia mercantilizada y enmudecen el entusiasmo las fórmulas arcaicas y anacrónicas de la enseñanza dogmática de las escuelas rutinarias; los pocos, repetimos, que logran emanciparse de los prejuicios religiosos, nacionales y raciales, no pueden quedar impasibles ante las injusticias legales e ilegales que dramatizan la humanidad en una eterna escena trágico-cómica cuya mayor desesperación, estigmatizada en la frente del niño, significa la condena de un régimen social que ostenta sádicamente el emblema de la paz y de la justicia, mientras a diario sus garras felinas se clavan en las tiernas carnes de la infancia. Su sangre inocente clama solidaridad y un pronto remedio a su dolor precoz que afecta a todo hombre de humanos sentimientos.

La Nueva Educación, en su alcance social, está llamada a formar una sociedad humana digna y capaz de un trabajo útil a la especie, y anhelosa de hacer efectiva la justicia histórica, hasta hoy tergiversada por el clero de todas las religiones y vilipendiada por los ejércitos de todas las naciones.

La Nueva Educación ha hecho sembrar la

duda con respecto a todo el proceso científico de la pedagogía, relativa a la educación en general. Ante la sistematización a ciencias positivas en materias de conocimientos parciales, se había abandonado en completa obscuridad la madre de todas las ciencias: la *educación;* sin embargo, mientras las ciencias parciales se conciernen a uno u otro fenómeno de carácter material o moral, la pedagogía se asume la alta tarea de crear al hombre mismo, teniendo en cuenta el desenvolvimiento de todos los factores tendientes a determinar su personalidad moral.

En términos generales, la pedagogía se define en la ciencia del desarrollo del hombre, desde su nacimiento hasta el estado adulto, subdividiéndose en varias partes entre las cuales figuran, en primera línea, la sociología, la filosofía, la ética y la economía social.

Entre paréntesis, no podemos dejar de mencionar la mistificación de que han sido víctimas la sociología, filosofía, ética y economía social, degenerando respectivamente en el transcurso de los tiempos —según que primaba la tendencia religiosa, capitalista o socialista— en doctrinas de proveniencia divina que predicaban la resignación de los pobres en cambio de la caridad de los ricos; en apreciaciones burguesas que convierten a la humanidad en centros de explotaciones bestiales en que el ser humano culmina en una máquina; en conceptos morales que llevan siempre el sello de clase y sirven para justificar la dominación y los intereses de la clase dirigente; en propaganda demagógica que ofusca la razón de sectarios más o menos revolucionarios cuyos remedios son peores que el mismo mal.

La Nueva Educación halla su centro de gravedad en la misma naturaleza en cuyo seno encuéntranse la salud del cuerpo y el equilibrio del espíritu. La palanca básica, en que se apoya, es la *libertad* más amplia, condicionada por la conciencia de la responsabilidad.

Un PROFESOR

Ante el movimiento idealista a que se han plegado los maestros de vanguardia de América en pro de la NUEVA EDUCACION, no podíamos, por el rol histórico que desempeñamos los que laboramos la SOCIEDAD NUEVA, dejar de tratar tan interesante aspecto de la cultura.

Esperamos de los maestros y profesores, especialmente de la I. M. A., se apresten a colaborar en esta sección, ya que a ellos incumbe la principal tarea para que el proletariado sepa y conozca la cruzada de éstos, para que ellos, los obreros, se apresuren a la solidaridad, arma tan necesaria para librar futuras batallas. — LA REDACCIÓN.

BOLETIN DE LA "I. M. A."

Para la primer semana de Julio tiene anunciada la Internacional del Magisterio Americano (I. M. A.) su revista de Nueva Educación. Teniendo como base las resoluciones de la 1.ª Convención Internacional de Maestros, sabemos que tendrá vitales impulsos para contribuir a la nueva cultura.

Publicará artículos de crítica, sociología y crónicas de actualidad. Colaborarán escritores y pedagogos de vanguardia de América y Europa.

No se venderá por ejemplares sueltos. Unicamente se aceptarán suscripciones. Por el año en curso (4 números) vale un peso moneda nacional. — Pedidos a C. Godoy Urrutia - J. E. Uriburu 148 - Buenos Aires.



MAESTRO. — ¿Cuáles son los seres inútiles de la escala zoológica?
ALUMNO. — Los miembros del Consejo Nacional de Educación.



LA MUJER Y SU LIBERTAD SEXUAL

Un problema de los más vastos y de incalculables alcances sociales lo constituye la conquista para la causa de la libertad de la bella y prometedora mitad de la especie humana: la mujer.

Pero en el hombre se halla tan hondamente arraigado el secular prejuicio de la inferioridad intelectual y física de la mujer para las duras contingencias de la lucha y de la vida, residiendo precisamente en este preconcepto falso la causa generadora de su esclavitud.

Y a través de los milenios el hombre persistió, a pesar de las inequívocas demostraciones del valor intelectual y vigor físico de la mujer que la historia de diversos pueblos consigna, en mantener a ésta en deprimente sujeción.

Sin embargo, no corre inútilmente la historia humana para los espíritus selectos e inquietos de los estudiosos investigadores, y hoy se ha llegado con más o menos claridad a la constatación de que existe en la mujer una misma posibilidad que en el hombre para el desarrollo integral de las fuerzas físicas e intelectuales. Las teorías de tales sabios hombres de ciencia, han encontrado entre las actuales genneraciones asentimiento fácil, merced a la evolución de los conocimientos filosóficos y científicos cada vez más extendidos entre el pueblo y que contribuye a extirpar de la mentalidad colectiva las fantasmagorías de todas las religiones que proclamaron siempre la inferioridad del sexo femenino.

Pero si teóricamente la generalidad del sexo fuerte acepta la posibilidad de esa igualdad y en la bandera de todas las doctrinas de renovación social se halla inscripto ese evangelio, en la práctica de la vida social de aquellos mismos defensores de la antedicha igualdad de derechos y posibilidades de desarrollo mental y físico, observamos la negación rotunda de todos sus postulados.

Es sin embargo este problema de capital importancia para toda doctrina social que tienda a fundamentar valores efectivos entre el pueblo, porque es la mujer la portadora gloriosa de la sementera donde ha de florecer la semilla ardiente de la especie y ha de transmitir a las nuevas generaciones, con el cálido beso de su cariño, el aliento fructuoso de los nuevos ideales que bañen su espíritu.

Si se le educa en el sentido de valorizar su personalidad por su saturación de una elevada y humana ética, transmitirá a sus hijos los valores substanciales de sus ideales renovadores por la influencia misma de su ejemplo. Pero si se le le aduca en la esclavitud, primero los padres y luego el marido o *compañero,* transvasará a sus retoños la esterilidad de toda su existencia.

Reconoce el hombre a la mujer idéntico derecho al desempeño de todos los cargos en la vida de relación social y la suficiente capacidad mental como para desempeñarse con soltura y eficacia en las funciones educacionales y hasta en la administración de la economía industrial. Pero existe una necesidad capitalísima que satisfacer en la mujer y que ella siente y, o la practica ocultamente o la contiene bajo el peso de prejuicios atávicos: la libertad sexual.

Descarnadamente observado el problema, logramos llegar fácilmente a conclusiones de cuya seriedad juzgarán los lectores amigos.

Necesidades fisiológicas sentidas con mayor o menor intensidad, según los temperamentos, llevan a la juventud a buscar tras el manto sutil de amatorias ilusiones las satis-

facción de sus deseos. Y tras la dulce ronda amorosa viene el cumplimiento de la esperanza que ha mantenido alerta el fuego de la pasión y del deseo en los cuerpos jóvenes y ardientes de los novios.

Pasada la dolorosa iniciación sexual en la mujer, sus sentidos despiertos plenamente a las exquisiteces del goce inefable, exigen del hombre plena satisfacción, y si éste por debilidad o prematuro cansancio no la puede satisfacer, comienza la tragedia generalmente oculta por conveniencias sociales, o que descubierta la mujer en el ejercicio de su derecho de ser libre, el hombre epiloga con el castigo de la *infiel,* siguiendo la bárbara costumbre que legalizan los códigos para salvaguarda de su derecho de propiedad.

Milite el hombre en cualquier tendencia social, en la cual se postule la libertad sexual de la mujer, cuando la vida con sus vaivenes le coloca frente al dilema, deja por cobardía moral, cuya fuente nutricia es la falta de convicción ideológica, que surja de entre los caminos de su mentalidad más o menos trillada por los valores de una nueva ética social y humana, la bestia ancestral de la autoridad.

Y defienden con brutalidad o con sentimentales argumentos su querida propiedad, aduciendo que una mujer aunque sea joven y fuerte, si ama o amó a su marido o compañero sea éste viejo o débil, no debe por razones de moral o de sentimiento entregar su cuerpo a otro hombre que la satisfaga en las necesidades de su carne.

Sin embargo, aceptamos todos que salvo casos de pasiones enfermizas el amor de una mujer joven y fuerte marcha condicionado al goce que su hombre elegido pueda proporcionarle, por que el amor íntegro y puro, que obedece al instinto sagrado de la procreación, nace de las fuentes profundas de la naturaleza y no de morbosas elucubraciones mentalistas.

Contemplado este problema, diremos así en la propia casa, en nuestros medios, constatamos que el fenómeno del resurgir autoritario del propietario se produce con frecuencia y es precisamente porque falta en las colectividades *avanzadas* suficiente capacidad moral para llevar a la práctica aquellos enunciados que exigen del individuo una profunda saturación de valores ideales, comprensión y arraigo doctrinario.

El problema de la libertad sexual de la mujer, sobre lo que tanto se ha hablado y escrito en discursos, folletos y libros, continúa siendo un asunto que merece una mayor dedicación por parte de todos los hombres de conciencia libre, ya que implica una fecunda posibilidad de proselitismo libertario, extendido desde el palpitante fruto de sus amores hacia el porvenir de la humanidad.

Todo ser humano tiene el derecho inalienable de disponer de su cuerpo y sus afectos y si, tras los primeros ardores de la relación sexual, viene luego el disentimiento por incompatibilidad temperamental o moral, se hallan ambos marido y mujer en el perfecto derecho de buscar la felicidad y el goce en otros lados. No constituye obstáculo para una necesaria separación o para la búsqueda de la felicidad de cada uno los hijos que tengan, pues el cariño hacia éstos proviene de los lazos indisolubles de la carne y de la sangre y ambos padres buscarán la adecuada solución al asunto para que no cause perjuicios a la educación y crecimiento de los mismos. Y ni aun las situaciones económicas premiosas que harían imposible una separación completa por las dificultades que la mujer encuentra para ganarse el pan y los jornales escasos del compañero que le inhibirían de poder pasarle una pensión a los hijos, sería suficiente para dificultar la libertad a que tiene derecho la mujer de exteriorizar sus deseos amatorios.

Educando a los hijos en el conocimiento amplio y claro de las leyes de la naturaleza y saturando sus vidas con las enseñanzas de una elevada ética de altos valores humanos, se impedirá que la vida de los padres se convierta en germen de degradación en los hijos.

La mujer educada en la libertad y unida luego a un hombre que tenga el suficiente valor de saturación doctrinaria como para comprender el derecho que asiste a todos los humanos a disponer como lo deseen de su cuerpo y el caudal emotivo que alberguen, dará al mundo hijos con predisposición, podríamos afirmar, a sentar entre el enjambre humano que zumba airado entre el debate de pasiones bastardas, las bases irreductibles de su clara y firme personalidad.

Para quien extrae de los detalles nimios de un hogar cualquiera, proletario, burgués o de camaradas, la sensación de los grandes males que afectan a la humanidad, no podrá negar que este problema que aquí esbozamos contiene un motivo de los más fundamentales del porqué nuestros ideales de libertad avanzan tan despaciosamente entre el pueblo. Es que falta la mujer como libre entidad humana coadyuvando en la gran tarea proselitista del

EL TENIENTE X.

—¿Qué quieres ser, niño?

—Quiero ser soldado.

—¡Soldado! Es oficio peligroso. Puedes morir en el campo de batalla.

—Quiero ser soldado. Venceré en los combates, mataré a mis enemigos.

El niño ingresa en una academia militar, y con más o menos esfuerzos sigue el curso de sus estudios. Ya es alférez... ya es teniente.

Qué apostura la suya, con qué elegancia lleva el uniforme, con qué marcialidad arrastra el sable! Marca el ruido de las espuelas al compás de su paso. Aumenta el plateado casco la hermosura de su rostro.

Brilla el joven en los salones.

Los periódicos anuncian un día que el bizarro teniente X. ha contraído matrimonio con la hermosa señorita de C. La iglesia estaba hecha un ascua de oro. Han apadrinado la boda el conde de A. y la condesa de T.

Al año los mismos periódicos anuncian que la distinguida esposa de X. ha dado a luz un robusto infante.

Pasan años.

Estalla una guerra. El teniente X., que se ha distinguido por su dulzura de carácter y por la bondad de su corazón, es destinado al lugar de la lucha.

Los periódicos anuncian su partida y le despiden con encomiásticos sueltos.

X., ya en el ensangrentado terreno de la contienda, sale con algunos hombres a una excursión exploradora. Es la primera vez que entra en combate.

Al poco tiempo es sorprendido por la fuerza enemiga. Se halla rodeado de contrarios. Los contrarios son muchos, los amigos pocos. Intenta resistir pero todo es inútil.

—Las armas o la vida, dicen los más.

X. reflexiona un intante. Ama la vida y le inspira interés la de sus compañeros. El sacrificio es estéril. Entrega las armas.

X. ha librado la vida de sus camaradas; pero ha perdido su honor.

Cuando vuelve otra vez entre los suyos, le prenden y le encausan.

Los periódicos dan cuenta del suceso, primero tímidamente; luego piden la cabeza de X.

El honor nacional exige la sangre de una víctima.

X., siempre dulce y siempre blando de corazón, es condenado a la última pena, y se deja matar como un cordero.

La madre de X. se vuelve loca y grita en sus constantes delirios: "Yo quiero ser soldado! ¡Pobre hijo mío! ¡Qué bien le sienta el uniforme, con qué marcialidad arrastra el sable, cómo marca el ruido de las espuelas al compás de su paso, cómo aumenta el plateado casco la hermosura de su rostro!"

Los periódicos, siempre diligentes, relatan la locura de la madre, como relataron la boda, el nacimiento del hijo, la desgraciada acción en que X. se dejó vencer, y los detalles de su causa y de su fusilamiento.

Al lado de tan interesante noticia publican la apertura de una universidad, y entonan himnos a la civilización y al progreso.

J. Pí Y ARSUAGA

---

anarquismo, al sembrar en sus hijos las semillas prometedoras de su ideal libertario que debía vivir integralmente. Y el principal obstáculo es el hombre libre de prejuicios, el *compañero* como le gusta llamarse, que carente del suficiente valor moral y convicción ideológica, no comprende el sentimiento amoroso en su real valor emotivo y fisiológico y que, al obstaculizar con argumentaciones burguesas y efectistas el íntegro desarrollo de la individualidad de la mujer, contribuyen a retardar la expansión de los ideales liberatrices que pugnan por crear una nueva vida social.

Irene BORIS



DESDE FRANCIA

EL EMPLEADO MODELO

Tras una reducida estancia en Lyon, la ciudad industriosa y fabril por excelencia de Francia, cuando nos hallábamos maravillados del emporio de riqueza, de civilización, y aun de lujo de esta inmensa urbe obrera, un hecho sin importancia para muchos ya que la mayoría sólo se fijan en las casas trascendentales y aparentes, nos ha llenado de melancolía y por qué no decirlo, de pesimismo.

En la sala de espera de la estación, aguardábamos la llegada del tren que había de conducirnos al Midi. Como la noche era fría, lluviosa, los viajeros llenaban la sala. Algunos sin considerar que la aglomeración no les permitía ciertas comodidades, estaban tendidos sobre los bancos, que aunque duros les servían de lecho. Los que últimamente habíamos llegado estábamos de pie, por no tener plaza para sentarnos, ni la osadía de hacer levantar a los cómodos.

Un empleado de la compañía, bien vestido (su librea era nueva y adaptada a las condiciones climatéricas del país, que es bastante frío), entró y comenzó a despertar a los que dormían o fingían dormir. Al primer durmiente, le tocó en el hombro y dulcemente con una exquisita educación le indicó no se podía dormir en aquella sala. El individuo en cuestión iba bien trajeado y por las trazas era una persona *decente*. El segundo en turno, un hombre vestido con la indumentaria del trabajador de la tierra, con botas ferradas, y no en muy buen uso, fué despertado por el empleado en la forma más grosera e indignante, teniendo más fuerza de expresión los puntapiés a las ferradas botas que las palabras escasas y en tono destemplado. Y así siguió obligando a levantar a los que dormían, empleando los buenos modales para los que aparentaban ser de la clase pudiente y acomodada, y los puntapiés y voces estridentes para los harapientos y productores. Realizado su desagradable trabajo, el hombre de la Compañía, que debía ser un mutilado de la gran guerra, pues su brazo derecho estaba inutilizado, salió de la sala con una sonrisilla de hombre importante y satisfecho.

Desagradablemente impresionados hemos quedado comentando la mentalidad de un obrero que maltrata a los de su clase, mientras todas sus exquisiteces las reserva para la clase en defensa de la cual ya había sacrificado su brazo y a la que en la actualidad entrega su tributo de sangre y de esfuerzo diario. Pero aun quedaba algo más que había de colmar nuestra indignación. Algunos empleados y curiosos han comenzado a estacionarse ante la puerta de la sala de espera, y hemos visto entrar a dos empleados que han comenzado a revisar los billetes. Al mismo tiempo dos gendarmes han hecho irrupción en la sala. De cuando en cuando los revisores hacían levantar algún viajero y lo entregaban en manos de los polizontes. Así, diez o doce, custodiados por los guardianes de la Compañía y del Estado, han salido entre la estupefacción general. Hemos indagado, averiguado por fin de que se trataba. Creímos los detenidos serían grandes y peligrosos delincuentes, dignos del aparato con que habían sido detenidos. Pero no; eran obreros sin trabajo y sin cobijo, que a falta de cama donde dormir, por el módico precio de un billete de andén, se habían hecho la ilusión de poder descansar y desentumecer sus miembros ateridos y deshechos de tanto deambular en busca de un máximo de trabajo y un mínimo de pan.

El mutilado y empleado acérrimo del orden, había ido a avisar al retén de gendarmería de la estación que en la sala de espera había gente desagradable. Y en la puerta sonreía satisfecho de haber acertado, cuando salían los pobres hacia la comisaría.

Mi compañero indignado le ha interpelado y afeado su conducta de renegado y miserable, y por toda contestación, ha lanzado con un tono cínico y repugnante un: *Voyons; qu'est que cela vous regarde? Vous etes un étranger!*

Mientras meditábamos en lo inicuo de una sociedad que obliga a hombres jóvenes a dormir en las estaciones, en una población como Lyon, y ni aún allí se les deja reposar, como si fuera suya la culpa de no ser lo suficiente desaprensivos para saber crearse un bienestar a costa de los otros, y sobre todo en el prototipo de la imbecilidad que representaba aquel obrero con mentalidad de esclavo, ha llegado el expréss.

Y en tanto que buscábamos un departamento, pensábamos en la necesidad de aislar a esos seres degenerados, rodearlos del des-

precio y la animadversión de todos los trabajadores, como a seres apestados, como sifilíticos del espíritu y leprosos del cerebro...

El tren se ha puesto en marcha y al extremo del andén, el *empleado modelo* ostentaba su imbecilidad con su sonrisa estereotipada en los labios.

Desde una ventanilla del mismo coche donde viajábamos una niña de unos diez años le ha arrojado un escupitajo a la cara...

Federico PIZANA



SU VIDA Y SU OBRA

La ida hacia el Nuevo Mundo, hacia América, es la segunda Argonauta, pero una Argonauta continua e ininterrumpida, la cual ha empezado hace muchos años, sigue todavía y tal vez seguirá muchos años más. Se abandona el Viejo Mundo, la Europa, por ser ya demasiado *viejo,* y se va hacia el nuevo con nuevas esperanzas y nuevas creencias para la vida.

La dulce palabra *nuevo* seduce a todos y vemos que se dirigen para acá diferentes clases sociales y de diferentes estados morales. Los pobres vienen con la esperanza de encontrar mejores condiciones para trabajo y vida; los ricos para más ganancias y comodidades; los libertarios con el fin de poder vivir libres y los escritores para poder encontrar nuevos motivos o sucesos para sus obras.

Todos vienen con el fin de poder encontrar algo *nuevo,* algo de lo que no se podría encontrar en el ya viejo y gastado mundo, Europa. Olvidándose de que nada "nuevo hay bajo el sol", como decía Goethe. Y venían, y vienen a montones para vivir la nueva vida. Los grandes transatlánticos desembarcaban y siguen desembarcando cotidianamente, miles de esos soñadores, los que bajando y pisando la tierra americana, no tardaban en convencerse que todo era viejo en el Nuevo Mundo. Los males, de los que ellos trataban de escaparse los habían ya desembarcado los europeos con Colón y los primeros españoles. En vez de encontrar libertad, justicia, democracia y mejores condiciones para trabajar y vivir como se lo imaginaban, se encontraron, al contrario, con una esclavitud, explotación y tiranía no menos vergonzosa que en Europa.

Frente a los recién venidos se extendía el vasto campo argentino, la gran pampa, por la cual en los tiempos pasados, el gaucho volaba libremente montado en su caballo, sin obstáculos ni prohibiciones, deteniéndose a donde le parecía bien sin dar por esto cuenta a nadie. Pero todo este campo, que podía dar vida a millones de seres humanos, estaba alambrado por este o aquel propietario que prefería dejarlos sin cultivar y hacer morir de hambre y miseria a miles de sus semejantes, es decir, el mismo fenómeno que les hacía abandonar el Viejo Mundo, no estaba ausente en el Nuevo. El capitalista, el gobernante, el latifundista y el fabricante, habían establecido su dominio también en América, y, si el pobre trabajador no quería morirse de hambre, tenía que someterse a estas nuevas condiciones de vida y esclavitud, no menos despótica que la europea.

Entre estos peregrinos que venían a América, para quedarse para siempre o irse después de algún tiempo sin dejar huella alguna, venían también elementos que dejaron mucho de imborrable y eterno: su talento, sus conocimientos y hasta su vida. Malatesta, Gori, Pratt y otros en su corta estada en la Argentina dejaron sus ideas creando un movimiento libertario en aquellos tiempos.

Otro peregrino, desconocido en Europa y menos popular en el movimiento revolucionario de aquí, pero el que además de su obra magnífica e incomparable dejó su salud y su vida en estos países, era el poeta, escritor y filósofo, el anarquista Rafael Barrett.

Cuenta Ramiro de Maeztú, que hacia el año 1900 apareció en Madrid un joven de buena presencia, de familia noble y con algún

dinero. Era bello, simpático y vivía una vida divertida pero no desorientada. En principio era bien acogido entre la aristocracia; pero después de no mucho tiempo gastó sus recursos y como en la aristocracia no hay lugar para los pobres, trató de alejársele de ese ambiente. Dada la hipocresía que existe entre esta clase de gente, nadie se animaba a decirle que ya no podía permanecer en ella. Se buscó entonces de insultarle tratándole de degenerado y dominado por vicios antinaturales.

Ofendido por esta calumnia, Barrett se hizo revisar por un médico y con el certificado expedido por éste, se lanzó a rehabilitarse en busca de sus detractores. Un día de moda, látigo en mano, Barret acometió en un teatro a un aristócrata de la más encopetada alcurnia.

Este incidente y esta actitud de Barrett hizo que lo descalificaran y lo obligaron a abandonar España; porque allí donde gruñen los cerdos no puede cantar el ruiseñor, como alguien lo dijo ya.

Desembarca en Buenos Aires sin amigos ni conocidos. Se gana la vida dando lecciones de matemáticas y música y vive en la miseria.

En 1904 se aleja hacia el Paraguay, Asunción, donde escribe sus mejores páginas: "El Dolor Paraguayo" y "Lo que son los Yerbales".

La primera está compuesta por conferencias dadas por él a los trabajadores paraguayos. Son páginas de un profundo sentimiento humano, de un amor infinito y grande, y de esperanzas y optimismo incomparables.

"Amad, y la tierra se ensanchará sin límites. A pesar del dolor y de la injusticia la vida es buena. Debajo del mal está el bien; y si no existe el bien lo haremos existir, y salvaremos al mundo aunque no quiera", son las palabras finales de una de sus conferencias. Semejante bondad y amor se puede encontrar solamente en Tolstoy. Y Barrett amaba hasta sus enemigos. Viendo una víctima que cae, una injusticia que se comete o un peligro que amenazaba la vida de un ser humano, trataba de ayudarlo, de salvarlo, sin fijarse en las causas que provocaban ese estado.

Así, por ejemplo, durante un motín militar del 2 al 5 de Julio de 1908, viendo el abandono en que quedaban los heridos se portó heroicamente. Jadeante, esforzándose, impulsado por el afán de bien se ofreció al peligro yendo debajo de los cantones, en medio de las balas, recogiendo heridos que él mismo conducía en sus débiles brazos.

Que aquellos eran militares, sus peores enemigos, a él no le importaba nada. Creía en la bondad de los hombres y era consecuente con su creencia.

Como escritor, Barrett es incomparable. Breve en su expresión, claro en sus pensamientos y realista en sus descripciones; se puede comparar con los mejores escritores en la literatura mundial. Nunca se dedicó a escribir obra alguna, sino que aquéllas nacieron de sus artículos periodísticos o de sus conferencias. Era hombre del periódico porque sabía que ésta es la hoja que llega hasta los rincones más obscuros, las familias más ignorantes y hombres más atrasados, en una palabra, los mártires de la sociedad moderna. Aquellos que todo lo producían y carecían de todo, los que toda la vida trabajaban duramente como exilados y nada tenían.

La mejor prueba de su valor literario son las descripciones "Lo que son los Yerbales"; artículos publicados en "El Diario" y editados luego bajo ese título. En esta páginas se revela la tragedia histórica de un pueblo que fué aniquilado, despoblado de hombres, hundido en la ruina y el dolor por hombres de la misma raza. Leyendo estas páginas se ve algo peor, algo más infame, más criminal y más tenebrosamente canalla que el asesinato y la crueldad de los verdugos y los criminales privilegiados. Es el infierno humano creado por la codicia de los capitalistas en concubinato con el gobierno. En los yerbales, donde subsiste un sistema de esclavitud idéntica o peor que el que tenían los faraones para levantar a fuerza de látigo las antiguas pirámides de Egipto. De sangre y lágrimas, de carne exprimida, de esta dolorosa "carne que suda oro", están también constituídos los monumentos de la fortuna de estos grandes bandidos que explotaban y explotan los yerbales del Paraguay.

Ni la pluma de Zola habría fulgurado de tanta noble indignación contra los monstruos de la avaricia capitalista como fulgura, golpea y hiere la de Barrett, en este formidable "Yo acuso" de "Lo que son los Yerbales".

Proponiéndose describir el infierno terrestre de los yerbales y temiendo que no lo conseguiría, Barrett exclama: "Pluma no tiembles; húndete hasta el mango". Y en efecto, consiguió su propósito. En sus descripciones el lector verá sin mucha dificultad aquellos infelices que en los yerbales, descalzos y medio desnudos, con el cuerpo quemado por el fuerte sol del trópico, arrastrándose en aque-

CRONICA INTERNACIONAL

INTERNACIONAL DE LA JUVENTUD ANARQUISTA

Secretariado I. J. A.: M. Stevens. Amsterdam — West Shackletonstraat 16. I. (Hollande).

Publicamos a continuación la Orden del día del reciente Congreso anunciado por esta Asociación, su declaración de principios, las proposiciones presentadas y crónica del servicio informativo.

Orden del día.

Martes, 29 de Mayo 1928. — 1. Apertura. Comunicaciones y correspondencia; 2. Relación del secretariado y de la tesorería; 3. Dictámenes y relaciones de los delegados; 4. Referéndums: a) El militarismo en sus diferentes aspectos y manera de combatirlo; b) El capitalismo y la lucha en su contra.

Miércoles, 30 de Mayo. — Referéndums (continuación): c) Organización del trabajo. 5. Determinación de la declaración de principios; 6. Discusión sobre la organización internacional: a) Fijación de una base financiera; b) Servicio de prensa; c) Nombramiento del Comité Ejecutivo. 7. Discusión de la actividad internacional; 8. Proposiciones diversas; 9. Clausura.

Proyecto de declaración de principios.

La I. J. A. es el lazo de unión cooperado entre todos los jóvenes anarquistas del mundo entero, que comprenden que su deber es el de no someterse jamás a las condiciones de convivencia que atentan contra la vida, y de luchar cada uno a su manera, a ser posible colectivamente, para destruir el presente régimen y preparar el advenimiento de la Revolución espiritual y social.

Siendo que la presente sociedad se manifiesta en los factores capitalismo, militarismo, clericalismo y otras demás instituciones y por

---

lla virgen selva, convertida en cementerio donde los muertos caminan.

El contratista se encargaba de comprar la mercadería, es decir, de contratar los trabajadores para los yerbales; los que se iban con la esperanza de ganar para comer sin darse cuenta que donde pensaban encontrar su salvación estaba escrito: "Lasciate ogni speranza". Y todos perecían allá, entre la selva, abandonados. Barrett pintó la vida y los sufrimientos de estos esclavos modernos con una maestría incomparables, la que produjo indignación en el pueblo y hasta algunos diputados prometieron llevar este asunto al parlamento, pero como es natural en todo político, quedó solamente en promesa.

Pero Barrett no es solamente un escritor. Es también un anarquista. Un luchador. Viendo las injusticias y los abusos de los gobernantes en Paraguay y queriendo realizar una resistencia o por lo menos limitar esta marcha sanguinaria, organiza con G. Bertotto un periódico: "Germinal", cuyo primer número apareció el 2 de Agosto de 1908 en Asunción. Allá es donde Barrett ha revelado todo su optimismo y de donde sin temor y sin miedo se lanzó a combatir el mal. En aquel período, cuando todo el Paraguay estaba sometido bajo la dictadura de los militares, cuando la muerte se veía por todas partes; cuando un silencio mortal había sido impuesto por el terror; es decir, en aquellos tiempos de más obscura reacción, se oyó una voz fuerte e inagotable que no temía la muerte: era la voz de Barrett.

Pero he aquí que yo no tengo terror —gritó en uno de sus artículos: "Bajo el terror"— el que le determinó la deportación. En aquellos tiempos —como lo es ahora— no había lugar en el Paraguay para hombre como Barrett, que se animaba a hablar en alta voz, sino para bestias de carga, los que no hablan ni razonan.

Deportado Barrett del Paraguay en 1908, permanece cierto tiempo en Montevideo donde escribe "La casa de los tísicos", no menos fuerte que sus demás obras. Con la salud minada por la tuberculosis entra en un sanatorio y restablecido un poco, decide abandonar América donde dejó lo mejor de su vida —hasta su vida misma—, pues de él no había quedado más que el esqueleto y algunos cuantos meses de vida.

De Montevideo regresa al Paraguay para recoger su familia y se dirige para España. No mucho después abandona su casa y se traslada a Francia, Arcachon, donde murió el 14 de Dociembre de 1909, cerca del mar y lejos de su hogar y sus amigos, lo que tal vez era su propósito.

S. DANEFF

la anulación completa de la individualidad humana.

La I. J. A., para favorecer el desenvolvimiento de la libre individualidad, acepta todos los medios que anulen los obstáculos principales: Capital, Estado, Militarismo, Religión, etc.

Así, pues, no aceptando el presente estado de cosas, la I. J. A. también lucha contra el esfuerzo del reformismo, de los sedicentes revolucionarios estatistas, y contra los dictadores sobre el proletariado.

Proposiciones.

El C. E. propone: La formación de un consejo internacional. La organización de todos los países de la movilización. Pentecostes. Lo formación de secciones nacionales.

La cotización será: Miembros individuales, $ 0.40 por año. Los grupos, $ 0.04 por miembro y por año.

Que el C. Ejecutivo quede en Holanda. Determinación del próximo Congreso.

SERVICIO INFORMATIVO "I. J. A."

El servicio informativo de la I. J. A. menciona nuestra campaña pro-Rradowitzky y la huelga general, terminando con estas palabras:

"La campaña de Simón Radowitzky continúa. Ayudemos a los camaradas de la Argentina en su empeño!

"Protestad internacionalmente contra el gobierno argentino.

"Exigid la libertad de Simón Radowitzky.

"¡Viva la solidaridad internacional!"

FRANCIA

El 7 de Octubre de 1927, George Cheve, se rehusó al servicio militar. A los jueces declaró: "No es con el corazón alegre que he decidido este rechazo. Sé que mi vieja madre sufrirá por esto, que mi hijita deberá soportar las consecuencias de las acciones de su padre, que yo mismo tendré que sufrir muchos meses de prisión; pero, debiendo decidir entre eso que ustedes llaman deber social y mi conciencia yo no puedo titubear. *Nunca seré soldado. Siempre me rehusaré a llevar armas.*"

Fué condenado a seis meses de prisión.

Después de veinte siglos de cultura cristiana, se condena a un hombre por sus sentimientos humanitarios.

El gobierno francés gasta de cada 100 francos de su presupuesto 88,99 fr. para la cultura del crimen (defensa nacional) y francos 1,85 para ayuda social.

En la naturaleza la vida vale más que la muerte. Los legisladores valorizan más el trabajo para la muerte que el trabajo para la vida.

Los discípulos de aquel que dijo: "Mi reino no es de este mundo", no lo olvidan.

Se propusieron reunir 400 millones de francos para construir sucursales en la tierra del reino de los cielos. Ya han reunido 200 millones. Y se continúa. Cuatrocientos millones, mientras familias francesas se encuentran sin hogar, mientras los investigadores carecen de laboratorios y los niños proletarios de leche.

INDONESIA (Indias Holandesas)

El sangriento terror de la burguesía holandesa en Indonesia, continúa. El amordazamiento y la explotación capitalista toman cada día mayores proporciones.

Los salarios que el muy cristiano gobierno paga son, por de más, insuficientes. Por ejemplo: De Singomerto, la segunda estación de Bandjarnegara, cerca del ferrocarril a Wonosobo, hubo que transportar mercaderías a Karang Kobar, para el servicio de sanidad civil, para combatir la peste.

Singomerto se encuentra a 25 kilómetros de Karang Kobar. El camino es muy escabroso a través de una región montañosa, de modo que un hombre muy robusto necesita dos días para llevar su carga, con ayuda de un palo. Los gastos de alojamiento y comida deben ser pagados por el obrero mismo. Por este trabajo el gobierno paga... 75 condos (25 centavos de dólar), no por día sino por los dos días de transporte, que a menudo se efectúan con mal tiempo, lluvia, viento o sol abrasador.

Sin embargo, para proveer al cuidado de sus esposas e hijos (que a veces son más de dos) los trabajadores vuelven sin paga el tercer día, de Karang Kobar a Singomerto, para obtener al cuarto día otra mercadería para transportar, que no siempre consigue, porque son todavía muchos los hombres que deben trabajar por estos salarios de hambre. Además se les cobra una multa por las mercaderías estropeadas.

Por esto se puede deducir de qué forma los piratas holandeses (gobernantes), exprimen sus 2.000.000 de guldens anuales del pueblo de Indonesia.

Los cuatro estudiantes indonesianos que estaban en prisión preventiva desde Septiembre de 1927 hasta Marzo de 1928, acusados de rebelión, fueron absueltos por el tribunal de

La Haya. El fiscal pedía las respectivas condenas de 3 ½ y 2 años de prisión.

HOLANDA

Fusión de N. A. S. y N. S. V.

El Congreso de la Unión Obrera Sindical Holandesa (N. S. V.), decidió fusionarse con el Secretariado Nacional Obrero (N. A. S.) comunista.

A principios de Abril tuvo lugar el Congreso de los grupos sindicalistas que no quieren adherirse a Moscú.

Se trabaja activamente para organizar una unión obrera anarco-sindicalista.

INGLATERRA

El único órgano anarquista editado en Inglaterra, "Freedon" (Libertad), acaba de desaparecer. Por falta de dinero nuestros camaradas debieron interrumpir su aparición.

¿Existe acaso la probabilidad de reeditar el periódico con la ayuda internacional? La dirección del administrador es: T. Keell, Ossultonstreet 127, Londres. W. C. 1 (Inglaterra).

¡Enviad ayuda económica!

POLONIA

El terror fascista continúa. — Grandes procesos políticos en Polonia

Como una larga cadena, se arrastran una serie de procesos políticos sobre Ukrania y Rusia Blanca. Hace poco, en Luck terminó un proceso contra 57 obreros y campesinos. La mayoría de los acusados (40 personas) estuvieron casi dos años en prisión preventiva. Se les arrestó el 13 de Marzo de 1926, la investigación terminó el 26 de Agosto del mismo año y el proceso fué fijado el 28 de Noviembre de 1927. Fueron juzgados según el código zarista actual. El proceso duró dos semanas. Los acusados fueron condenados en total a 233 años de prisión. Los condenados escucharon con tranquilidad el veredicto.

Casi simultáneamente en Lublin, tuvo lugar un proceso contra 123 personas. En total se dictaron condenas por 1000 años de presidio.

En Febrero de 1928, comenzó en Vilna el más grande de los procesos en la historia jurídica de Polonia. 500 campesinos blanco-rusos, obreros e intelectuales están acusados de pertenecer a la Unión Campesina Obrera Blanco-Rusa (Hromada). Esta organización era una de las más poderosas de Polonia. En Marzo de 1927 tenía más de 200 círculos campesinos y alrededor de 100.000 miembros.

La "Hromada" fué declarada ilegal y sus dirigentes arrestados.

Mientras tanto, el gobierno Polaco continúa con los preparativos de guerra. Se trata de ahogar por cualquier método, toda voz que se levante para protestar contra los crímenes legales y la explotación inicua que sufren los obreros y campesinos.

Sólo la revolución social puede salvar al pueblo polaco, así como a los demás pueblos de las garras de los bárbaros oficiales.

LA REACCION BULGARA CONTRA EL ESPERANTO

El gobierno Búlgaro ha demostrado su espíritu ultrarreaccionario con la clausura de la Unión Estudiantil "Sobretc". El gobierno marcha rápidamente a la consecución de su más alto objetivo: sofocar toda iniciativa independiente en el pueblo. Un nuevo decreto del ministerio de instrucción pública, ordena clausurar las sociedades esperantistas escolares, denunciando como "acción antipatriótica" la enseñanza del esperanto. El ministerio considera que "el esperanto se convierte en instrumento para la propagación sistemática del internacionalismo y en enemigo de la lengua nacional", y ordena: "Prohíbanse los cursos de esperanto para los escolares de ambos sexos y los actualmente en función deben clausurarse". Se ha hecho saber a todos los directores de escuelas que está estrictamente prohibido a todos los alumnos recibir y revender las revistas "Esperanto Junularo" (Juventud Esperantista) y "Bulgara Esperantisto".

Las revistas citadas son de carácter neutral (pacifistas, internacionalistas, etc.). La recepción de los periódicos esperantistas de carácter obrero y revolucionario es prohibida por la "Ley de Defensa del Estado".

SIBERIA, EL PAIS DEL TERROR

Siberia, el país donde se hallan un gran número de nuestros camaradas de los más luchadores, fué descrita en una carta, publicada en la prensa alemana. En especial, los distritos, a que se envían los exilados, por la gran miseria y hambre reinantes quedan desiertas. La carta, que describe claramente la vida terrible de los deportados. Dice textualmente:

"Pasamos una vida terrible durante el viaje. Sí, el distrito Turujanska es temible. Se necesita ser muy cruel para enviar a hombres allí. Es una condena a muerte que dura varios años. Hasta los indígenas maldicen es-

te país, a pesar de ser su país de nacimiento. Cerca de Dudingka hallamos un campamento de Samojedos, pertenecientes a un total de 34 hombres. El aspecto era tan terrorífico, que nuestra sangre se paralizó en las venas. En una tienda sobre la tierra endurecida por la nieve yacían cinco enfermos de viruela. Estaban cubiertos por sucios harapos. Las pieles de reno se pegaban a sus heridas causándoles grandes dolores. Sus caras eran una sola llaga. Las sucias arrugas estaban llenas de asquerosos insectos. Cerca de ellos yacían tres cadáveres, ya en descomposición. No existía ninguna persona sana que los pudiese sepultar. Los demás habitantes más lejanos no venían a socorrerles, para no infectarse. Los infelices pedían un pedazo de pan; les dimos algo y debimos dejarlos a su propia suerte. En otra parte encontramos un campo totalmente cubierto de nieve. Allí, entre la nieve, se mostraban varios palos de trineos, sogas y un ídolo; una multitud de cadáveres de renos allí yacían. Separamos la nieve y encontramos dos cadáveres. Eran enfermos de viruela y murieron por hambre o frío. ¿De dónde podía llegar ayuda para ellos? Se dice, que se podrían hallar escenas semejantes en todas partes de la Tundera. Los indígenas mueren a menudo, nadie se intranquiliza por ello. Si perecemos nosotros los deportados, se dice simplemente: "¡Dios sea con ellos!" La administración no tiene conciencia de ser autor de un gran crimen, se despreocupa. Es una pequeña carga para *Nichewo.*" — De "Libera Laboristo").

CONTRA LA REPRESION EN RUSIA

He aquí lo que escribe a la G. P. U., de Odessa, la vieja camarada anarquista Olga Taratouta, después del arresto del anarquista Varchavsky, a raíz de un escrito relativo a Sacco y Vanzetti.

Olga Taratouta es una antigua militante anarquista, que ha dedicado su vida a la causa revolucionaria. Bajo el reinado del Zar, fué condenada a trabajos forzados, por un atentado en contra de un personaje oficial, y luego librada de su condena por la revolución.

"Ajustando vuestras cuentas a diestro y siniestro, con los anarquistas-idealistas, "culpables" o no, ¿por qué os mostráis tan flojos? Si estáis convencidos de vuestro derecho de dejar podrir en vuestras prisiones a los anarquistas-idealistas, ¿por qué os agitáis tanto cuando se habla o se escribe públicamente sobre ese asunto? Si el llamado de los anarquistas —(la condena de Sacco y Vanzetti y la publicación de la conducta del gobierno soviético que persigue a los camaradas de Sacco y Vanzetti en Rusia)— es criminal, ¿por qué, entonces, no me habéis arrestado a mí? Si los dos ejemplares encontrados en mi casa no son criminales, ¿por qué habéis arrestado a los dos compañeros, que como vosotros bien lo sabéis, son extraños a todo esto?

La práctica denigrante de las persecuciones continuas a los anarquistas durante estos diez años, ha hecho de vosotros unos criminales, y esto bajo el punto de vista de las leyes que vosotros mismos habéis creado. ¿Bajo qué párrafo de vuestro Código de Instrucción criminal hay que juzgaros por haber privado de la libertad a dos anarquistas, que tenéis encerrados en la G. P. U., desde hace dos semanas, sin ninguna acusación definitiva en contra de ellos?

Diréis que los habéis arrestado por otro asunto. ¡Mentira!, vuestra hermosa política es bien clara. El contenido del "Llamado" no constituía un motivo suficiente para arrestar a Olga Taratouta, arresto que hubiera ocasionado una buena batahola, desagradable para vosotros, en Rusia y en el extranjero, pero como tenéis miedo de que el llamado no se propague entre las masas, habéis decidido vengaros contra esas dos inocentes víctimas.

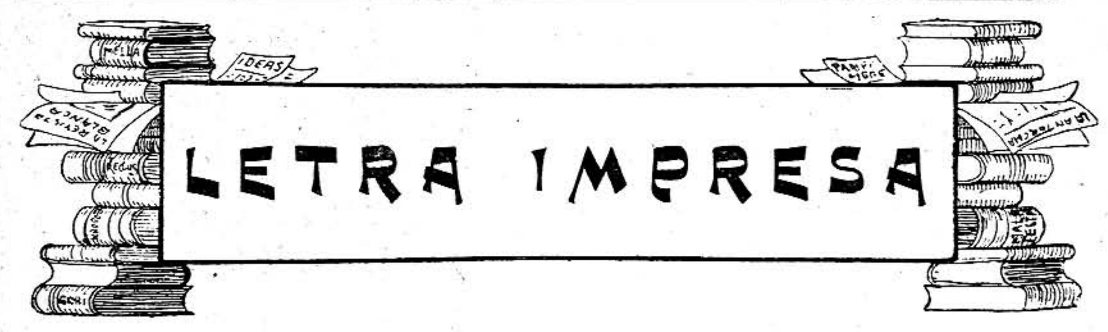
Pero yo declaro categóricamente, que este hecho escandaloso, incomparable, será dado a conocer a los obreros.

Podéis temer que utilizaré todos los medios posibles e imposibles para que mi voz sea escuchada por las masas. Conozco bien las consecuencias que puede tener mi declaración. Los medios empleados por Nicolás II no os llevarán al fin deseado. Vosotros tampoco mataréis las ideas con prisiones y bayonetas.

Por lo que respecta a mí, me es igual que me pongáis en vuestra pequeña prisión en lugar de quedar en esta grande que se llama Rusia Soviética." — *Olga Taratouta.*

Desafiamos públicamente a los *políticos comunistas* de anular una sola palabra de lo que antecede. *La verdad, como ellos dicen, sale a la luz.* Es el estrangulamiento de la revolución rusa por los intelectuales bolcheviques. Es el asesinato en las cárceles de la G. P. V. de los mejores militantes revolucionarios, por la *Inquisición Roja.*

¡Abajo la dictadura sobre el proletariado!
¡Abajo la autoridad!
¡Viva la revolución rusa! — (Comité Internacional de Defensa Anarquista. — Sección de Lieja — Bélgica.)



"EL ESTUDIANTE QUE MURIO DE RABIA" — Por Edgardo Casella.

Con este título acaba de dar a la publicidad el joven estudiante y periodista Edgardo Casella, reunido en un hermoso tomo, un puñado de "relatos breves del hospital y de la calle", como reza en la ante portada.

Conocíamos a Casella a través de sus artículos publicados en diarios y revistas. De aquí nuestro interés por conocer el primer libro de este afortunado comentarista.

Cuando leemos un libro literario o filosófico, no lo hacemos con la indiferencia con que el galeno introduce el bisturí sobre el cuerpo depositado en la mesa fría de las operaciones. No lo hacemos tampoco, con la agudeza del crítico que analiza gramaticalmente las obras, sin penetrar en su contenido. Por el contrario, abrimos el libro con la intención de confundirnos con el espíritu del autor, que flota en sus páginas, o con el deseo de discutir las ideas expuestas que le sirven de tesis.

Esta no es época de narcisismo ni filisteismo literarios. No hay lugar ni tiempo para los libros neutros echados al mundo sólo para probar el equilibrio que su autor sabe conservar sobre la cuerda floja de la retórica, los sofismas, las metáforas o los simples y estériles mariconeos literarios. Hay derecho a exigir selección en la producción intelectual, como inspirados en la eugenesia exigimos perfeccionamiento físico en la especie.

El libro de Casella es un libro "macho", que nos ha hecho vibrar con las vidas anónimas y dolientes que circulan por sus páginas, y simpatizar con el espíriu de su joven autor, que no ha pasado indiferente al lado del sufrimiento físico y moral de sus hermanos.

Escenas del ambiente del hospital —la antesala del cemeterío— y de la calle, están admirablemente descritas en "El estudiante que murió de rabia", "La caravana trágica", "Cuadros del dispensario", "Muchachos locos", "Acuarelas de la calle" y en otros cuadros de la vida humilde, que logran emocionar al lector.

Hay libros que se consagran solos, por encima de los juicios de la crítica de los grandes rotativos burgueses, erigida por el convencionalismo en tribuna pontificia para ponderar lo "bueno" y mandar al Index lo "malo"... El de Casella será de esos. Un libro que no se cae de las manos, que invita a la reflexión, que destaca las monstruosas injusticias de la sociedad actual: la miseria dolorosa de los que cometieron el "delito" de nacer pobres y la sordidez criminal de los potentados - de los profesionales fuera de la ética y de los principios más elementales de humanidad, es un libro cuyo mérito está precisamente en esas cualidades y cuya suerte no puede ser otra que triunfar, pese a la crítica oficial a que nos referimos.

"El estudiante que murió de rabia", es también un oportuno y valiente **j'accusse** contra el profesionalismo médico que trafica con esta ciencia y la ha convertido en una industria que, aliada con las otras, conspiran contra la salud y el bienestar del pueblo. Los graves doctores dejarán caer, por ende, su anatema y admonición contra la obra. Pero el hijo espiritual de Casella no está solo: lo apadrinan todos los humildes que desfilan por sus páginas y todos los soñadores y rebeldes que, como nosotros, nos identificamos subjetivamente con sus personajes y no somos ajenos a ese dolor que no bastarían cien plumas de escritores rusos para describirlo.

Hay libros cuyo destino es engrosar las dotaciones de bibliotecas, que no son sino los museos de las ideas escritas. El libro de Casella no correrá esa misma suerte. Es un libro para circular de mano en mano, no de esos que permanecen inútilmente expuestos en los escaparates de librerías, como una joven núbil que pierde la frescura y el encanto de su juventud sin llegar a ser poseída...

César Godoy Urrutia.

Junio de 1928.

"COMO EDUCA EL ESTADO A TU HIJO" — Por Julio R. Barcos.

Acaba de ponerse en circulación la 2.ª edición de este libro que Barcos publicara el año pasado, y que la crítica discute hasta ahora, ya que plantea uno de los problemas de mayor actualidad.

La nueva edición, destinada especialmente a circular en el pueblo por lo económico de su precio, trae una sugestiva portada alusiva del dibujante Mirabelli, simbolizando la parábola de Tagore sobre la educación del papagayo.

En carácter de prólogo encabeza la obra una hermosa carta que Gabriela Mistral enviara desde Europa al autor, comentando el libro, luego de aparecer por primera vez; carta que contiene conceptos dignos de ser leídos por quienes siguen atentos el movimiento de transformación que se opera en uno de los instrumentos de la cultura: la escuela, que hasta ahora ha sido uno de los puntales más seguros del Estado, merced a los dogmas que inocula en la tierna conciencia de los niños.

El libro de Barcos, junto con ser un alegato en favor de los derechos de la infancia, tan mal traídos por padres y maestros, sostiene la tesis contra la inspiración y dirección de la enseñanza por el Estado, en abono de lo cual demuestra el fracaso de ésta, en sus diversos grados.

Propone el autor una especie de socialización de la escuela, "dándole por columnas — según sus propias palabras— el concurso económico del Estado, la dirección técnica del magisterio y la cooperación social del pueblo".

En torno a estas ideas capitales sugiere una serie de reformas a la enseñanza, de acuerdo con los principios que fueron proclamados por la Convención Internacional de Maestros, que se reunió a principios de año en esta capital.

Uno de sus críticos ha dicho: "El libro de Barcos, libro que es un agua fuerte dentro de la literatura argentina, ha sido escrito para indignar y para enamorar. Se indignarán los directores de la enseñanza, en cuanto que rompe su tutela; se indignarán los patriotas del viejo concepto, en cuanto que la patria entrevista es de más poesía y de más humanidad; se indignarán los que han hecho de la rutina y del acomodamiento, los órganos de su acción. Y para toda esa gente el libro de Barcos resultará un libro detestable, insensato, revolucionario"...

Aun cuando discrepamos con algunas de las ideas expuestas por el autor, creemos que "Cómo educa el Estado a tu Hijo", es un libro digno de leerse, que interesa a los trabajadores, por cuanto significa una de las críticas mejor fundadas al Estado como administrador de la cultura, que deja a la mayoría de la población en la barbarie, mientras de sus beneficios sólo usufructúa una minoría privilegiada.

ACABAN DE APARECER:

"Dardos", manojo de pensamientos de Clemente Mangado, preso en la Central de Cartagena. Este folleto de 64 páginas y una tricomía de Pharos en la portada, ha sido editado con el fin de llevar un poco de solidaridad a los presos sociales, por lo que se destina el 50 % de los beneficios a este fin. Precio: 2 francos o cincuenta céntimos de peseta.

"Problemas fundamentales". Este interesante folleto de 16 páginas debe ser difundido por el acierto con que el compañero Jean Bebé estudia el palpitante problema de la revolución. El grupo editor ha fijado el precio mínimo para que los grupos e individualidades puedan realizar la propaganda con el mínimo desembolso. Así pueden adquirirse 100 ejemplares por 25 francos o 7 pesetas; 200 por 44 frs. ó 13 pesetas; y de 300 ejemplares en adelante a 20 frs. ó 6 pesetas el ciento.

Pedidos a: "Prismas", Joachim Puech. - Solferino, 22, Béziers (Herault).

ADMINISTRATIVAS

ENTRADAS. — Por suscripciones: J. M. Rodríguez (Avellaneda), $ 1.20; U. Arce (V. Alsina), 1.20; A. Cichuetti (Capital), 1.20; A. Ceriotti (Id.), 1.00; Barcala (Id.), 0.80; D. Oyola (Id.), 2.00; Saavedra (Id.), 1.20; D. Ainstein (Tigre), 1.00; R. Dorelli (Capital), 1.00; F. Castro (Id.), 1.00; V. Chavez (Trelew), 7.20; M. Murckin (Capital), 1.20; J. Birbaum (Id.), 1.20; J. del Giudice (Id.), 1.20; Company (Id.), 1.20; Vidal (Avellaneda), 1.20; **Venta o paquetes:** Guines (Capital), 5.00; J. Canario (Pergamino), 15.00; F. Bazal (Montevideo), 10.00; Antinori (V. Alsina), 15.50; T. Cétera (Rafaela), 5.00; T. Puente (Tres Arroyos), 5.00; M. Arias (Tucumán), 4.50; S. Viola (Lanús), 5.50; C. Bordier (Tucumán), 2.00; J. Giudice (Armstrong), 10.00; D. Giordanelli (Capital), 6.00; E. Navas (Id.), 1.50; F. Scamalcini (Uruguay), 16.00; A. Vázquez (Montevideo), 14.00; E. Decandia (Firmat), 4.30; L. Gorjón (Caleufú), 5.00; V. Peirone (S. Francisco), 3.00; F. Pinedo (Col.), 5.00; F. Carrero (Balcarce), 5.00; E. Fernández (Avellaneda), 1.20; J. Ribau (Mar del Plata), 3.00; J. Torres (San Agustín), 12.70; F. Tirelli (S. Pedro), 11.00; V. de la Fuente (Bahía Blanca), 8.00; F. Farragazo (Mendoza), 10.00; A. del Cueto (Castex), 4.00; J. Rastrojo (M. Luisa), 2.50; A. Sis (Berisso), 2.00; Sabbattini (San Luis), 2.00; J. Bonaparte (C. Barón), 5.00; Saavedra (Tigre), 3.00; S. O. Varios (Salta), 1.20; E. R. (Formosa), 10.00; C. Ruiz (Chacabuco), 2.00; A. Pérez (Rosario), 9.50; Fernández (Tandil), 1.60; F. Palacios (Id.), 1.20; B. Estrada (Córdoba), 3.00; Fugo (Id.), 1.00; R. Ruiz (Tucumán), 10.00; Segonds (Tigre), 5.00. Ventas Capital, 40.00. — Del número anterior, 61.15. — **Total: $ 272.85.**

SALIDAS. — Impresión, clisés, etc., $ 230.00; Envíos, varios, etc., 30.00. — **Total: $ 260.00.**

Saldo a favor de este número (8), **$ 112.35.**

VARIOS. — H. Alvarez (B. Blanca), para libros, $ 6.00; Luis Gorjón (Caleufú), para "La Antorcha", 8.00; para Comité Pro-Presos, 5.00.

NOTA. — Hacemos notar que este número (8) nos cuesta alrededor de $ 270.00 de manera que con este número en la calle, existe en realidad un déficit de $ 157.65. Esperamos que la ayuda de los compañeros que se han resuelto a colaborar decididamente, no se haga esperar, y subsanando el déficit aumentaremos el número de páginas a 40, ya que nos sobra material nutrido e interesante. Así que A LA OBRA.

A TODO AQUEL QUE ADEUDE PAQUETES ATRASADOS, SE LE SUSPENDERA EL ENVIO.

NECESITAMOS AGENTES

REPUBLICA Y EN EL EXTERIOR

LIBROS Y FOLLETOS

DE DIVULGACION LIBERTARIA

Se remiten libres de franqueo, a cualquier localidad del interior y exterior. Todo pedido debe venir acompañado del importe. :: Remitiremos libros que soliciten y que no figuren en la nómina publicada en números anteriores. :: Los precios son libres de descuento.

SOLICITAMOS CANJE A LAS REVISTAS Y PUBLICACIONES SIMILARES

SUSCRIBASE A "HUMANIDAD"
$ 2.40 por año (12 Nos.)
CONTRIBUYA!

CAMARADA SUSCRIPTOR
Renueve la suscripción.
Difunda "HUMANIDAD"

HAGA SUYA NUESTRA OBRA.

Necesit... s 300 suscriptores

páginas a 40.



REVISTA MENSUAL

NUMERO SUELTO 20 Cts.